**Wymagania edukacyjne z historii dla klasy 2c na rok szkolny 2025/26**

**w oparciu o program nauczania: „Zrozumieć przeszłość. Zakres rozszerzony”**

**mgr Piotr Rychlewski**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Temat lekcji | Wymagania na poszczególne oceny | | | | |
| Ocena dopuszczająca  Uczeń: | Ocena dostateczna  Uczeń: | Ocena dobra  Uczeń: | Ocena bardzo dobra  Uczeń: | Ocena celująca  Uczeń: |
| 1. Cywilizacje pozaeuropejskie | – stosuje pojęcie Indianie  – wymienia trzy największe cywilizacje prekolumbijskie Ameryki oraz najbardziej rozwinięte cywilizacje Azji  - wymienia przykłady osiągnięć Majów, Azteków i Inków | – stosuje pojęcia okres prekolumbijski, inka  – lokalizuje w przestrzeni obszary zamieszkiwane przez ludy prekolumbijskie oraz wielkie cywilizacje azjatyckie  – identyfikuje postać Montezumy  – charakteryzuje osiągnięcia cywilizacyjne Majów, Azteków i Inków  – omawia cechy charakterystyczne cywilizacji Azji  – wyjaśnia, jakie konsekwencje miała ekspansja europejska w Japonii | – stosuje pojęcia Mezoameryka, klan, siogun  – lokalizuje w czasie powstanie (III w.) i upadek (IX–X w.) pierwszych miast– państw Majów, ekspansję Azteków (XV–XVI w.), rozkwit potęgi Inków (XVI w.)  – wyjaśnia, jak doszło do zasiedlenia przez ludzi obu Ameryk  – wymienia najstarsze cywilizacje Mezoameryki i ich osiągnięcia  – omawia organizację plemienno-państwową Majów, Azteków i Inków  – wyjaśnia okoliczności powstania państwa Wielkiego Mogoła w Indiach  – przedstawia następstwa zjednoczenia Japonii w XVI w. | – stosuje pojęcie politeizm astrobiologiczny  – identyfikuje postać Hideyoshiego Toyotomiego  – wyjaśnia, dlaczego Majów nazywano „Grekami Nowego Świata”  – przedstawia system wierzeń cywilizacji prekolumbijskich  – omawia podobieństwa oraz różnice pomiędzy kulturami Majów, Azteków i Inków  – omawia problemy polityczne Chin, Japonii i Indii w XVI i XVII w. | – porównuje osiągnięcia cywilizacji Majów, Inków i Azteków z dokonaniami cywilizacji europejskiej w tym samym czasie  – ocenia skutki ekspansji europejskiej w Azji |
| 2. Wielkie odkrycia geograficzne | stosuje pojęcia karawela, Nowy Świat  – lokalizuje w czasie i przestrzeni I wyprawę Kolumba (1492–1493), odkrycie drogi morskiej do Indii (1497–1498), I wyprawę dookoła świata (1519–1522)  – identyfikuje postacie Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana  – przedstawia osiągnięcia Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana  – wymienia przyczyny odkryć geograficznych  – wyjaśnia, w jaki sposób odkrycia geograficzne zmieniły myślenie Europejczyków o świecie | – stosuje pojęcia rekonkwista, karaka, handel lewantyński  – lokalizuje w czasie i przestrzeni odkrycie Przylądka Dobrej Nadziei (1488)  – lokalizuje w przestrzeni kierunki wypraw Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy i Ferdynanda Magellana  – identyfikuje postacie Henryka Żeglarza, Bartolomeu Diaza, Ameriga Vespucciego  – charakteryzuje przyczyny odkryć geograficznych  – omawia przebieg i następstwa wypraw Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy i Ferdynanda Magellana  – omawia znaczenie wielkich odkryć geograficznych | – stosuje pojęcia kwadrant, laska św. Jakuba  – lokalizuje w czasie i przestrzeni opłynięcie przez Portugalczyków Przylądka Zielonego (1446), wyprawę Ameriga Vespucciego (1500–1505)  – identyfikuje postacie Izabeli Kastylijskiej, Ferdynanda Aragońskiego  – wyjaśnia, dlaczego Portugalczycy jako pierwsi zdecydowali się na wyprawy odkrywcze  – opisuje przebieg wypraw odkrywczych Portugalczyków  – przedstawia rolę Izabeli Kastylijskiej i Ferdynanda Aragońskiego w organizowaniu wypraw do Nowego Świata | – identyfikuje postacie Paolo Toscanellego, Giovanniego Caboto  – lokalizuje w czasie opłynięcie przez Portugalczyków przylądka Bojador (1434)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni wyprawę Giovanniego Caboto (1497), odkrycie Brazylii (1500)  – identyfikuje postacie Pedra Alvaresa Cabrala, Juana Sebastiana Elcaño  – przedstawia średniowieczną wiedzę o świecie  – omawia wpływ rozwoju żeglugi i nawigacji na organizację wypraw odkrywczych | – ocenia znaczenie wyprawy Kolumba dla cywilizacji europejskiej  – ocenia znaczenie wielkich odkryć geograficznych |
| 3. Ekspansja kolonialna | – stosuje pojęcia konkwistador, konkwista  – lokalizuje w czasie podbój Meksyku (1519–1521), podbój Peru (1530–1533)  – lokalizuje w przestrzeni zasięg posiadłości hiszpańskich i portugalskich w Ameryce  – identyfikuje postacie Hernána Cortésa, Francisca Pizarra  – omawia skutki ekspansji kolonialnej dla Europy i ludów podbitych | – stosuje pojęcia faktoria handlowa, eksterminacja, korsarstwo  – lokalizuje w czasie układ w Tordesillas (1494)  – lokalizuje w przestrzeni strefy podziału wpływów kolonialnych wg traktatu w Tordesillas  – identyfikuje postacie Montezumy II, Atahualpy  – wyjaśnia, jakie czynniki decydowały o sukcesach konkwistadorów  – przedstawia etapy podboju Ameryki Łacińskiej przez Hiszpanów  – przedstawia skutki podbojów europejskich dla ludów Ameryki  – omawia organizację imperium hiszpańskiego w Nowym Świecie | – stosuje pojęcie Metys  – lokalizuje w czasie układ w Saragossie (1529)  – lokalizuje w przestrzeni strefy podziału wpływów kolonialnych wg traktatu w Saragossie, kolonie angielskie, francuskie i holenderskie w Ameryce Północnej  – wyjaśnia, dlaczego układy o podziale stref wpływów na świecie zostały zawarte tylko pomiędzy Hiszpanią i Portugalią  – omawia zasady kolonialnego podziału stref wpływów w XV i XVI w.  – przedstawia przebieg podboju Meksyku oraz Peru i ich następstwa  – omawia zjawisko niewolnictwa i jego znaczenie dla kolonializmu europejskiego  – omawia proces kolonizacji Ameryki Północnej | – stosuje pojęcie encomienda  – lokalizuje w czasie założenie Nowej Anglii (1643)  – charakteryzuje działalność misyjną Europejczyków w Nowym Świecie  – porównuje proces kolonizacji Ameryki Środkowej i Południowej z kolonizacja Ameryki Północnej  – przedstawia ekspansję kolonialną w Afryce i Azji | – ocenia skutki ekspansji kolonialnej dla Europy i ludów podbitych  – ocenia  działalność hiszpańskich konkwistadorów  – ocenia działalność misyjną Europejczyków w Nowym Świecie  – ocenia znaczenie niewolnictwa dla kolonializmu europejskiego |
| 4. Przemiany społeczno-gospodarcze w Europie | – stosuje pojęcia kapitalizm, bank, dualizm gospodarki europejskiej, folwark, pańszczyzna  – charakteryzuje przemiany demograficzne w Europie na początku czasów nowożytnych oraz ich skutki społeczne i gospodarcze  – wyjaśnia, na czym polegał dualizm w rozwoju gospodarczym Europy w XVI w. | – stosuje pojęcia przyrost naturalny, system nakładczy, manufaktura, weksel, akcja, giełda, inflacja, popyt, podaż  – lokalizuje w przestrzeni strefy gospodarcze w XVI-wiecznej Europie  – przedstawia rozwój techniki i jego wpływ na organizację produkcji  – omawia nowe zjawiska w ekonomii w XV i XVI w.  – przedstawia nowy system organizacji pracy w zakładach produkcyjnych na zachodzie Europy  – przedstawia przyczyny i skutki podziału Europy na dwa różne systemy gospodarcze | – stosuje pojęcia rewolucja cen, grodzenia  – wymienia przykłady rodów bankierskich nowożytnej Europy  – określa uwarunkowania rozwoju miast i jego konsekwencje  – opisuje rolę handlu w przemianach gospodarczych Europy w XVI w.  – omawia rozwój systemu finansowego w Europie i jego wpływ na rozwój handlu  – wyjaśnia, jakie były przyczyny procesu grodzeń | – przedstawia kierunki rozwoju handlu w nowożytnej Europie  – wymienia przykłady i omawia rolę kompanii handlowych  – omawia wpływ procesu grodzenia na przemiany gospodarcze w Anglii  – charakteryzuje wpływ przemian gospodarczych na sytuację szlachty europejskiej | – ocenia wpływ przemian społecznych i gospodarczych na rozwój Europy |
| 5. Kultura renesansu | – stosuje pojęcia renesans (odrodzenie), humanizm, teoria heliocentryczna  – lokalizuje w czasie odrodzenie (XIV/XV – XVI w.), wynalezienie ruchomej czcionki (1455)  – identyfikuje postacie Jana Gutenberga, Leonarda da Vinci, Michała Anioła, Mikołaja Kopernika, Galileusza, Williama Szekspira  – wymienia cechy charakterystyczne odrodzenia  – przedstawia cechy charakterystyczne humanizmu  – wyjaśnia, jaką rolę odegrał wynalazek Gutenberga dla upowszechnienia literatury | – stosuje pojęcia mecenat artystyczny, makiawelizm, utopia, monarchia absolutna, człowiek renesansu  – identyfikuje postacie Erazma z Rotterdamu, Niccolò Machiavellego, Thomasa More’a (Morusa), Jeana Bodina, Dantego Alighieri, Giovanniego Boccaccio, Francesca Petrarki, Sandra Botticellego, Rafaela Santi  – opisuje cechy charakterystyczne odrodzenia  – przedstawia myśl polityczną odrodzenia  – omawia cechy charakterystyczne literatury renesansu  – wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansu  – wyjaśnia, dlaczego wybitnych przedstawicieli epoki nazywano ludźmi renesansu  – przedstawia osiągnięcia wybitnych przedstawicieli renesansu na wybranych przykładach | – stosuje pojęcie manieryzm  – identyfikuje postacie Wawrzyńca Wspaniałego, Giorgia Vasariego,  Françoisa Rabelaisa, Miguela Cervantesa, Albrechta Dürera  – wyjaśnia, dlaczego Włochy stały się kolebką renesansu  – omawia i ocenia rolę renesansowego mecenatu artystycznego  – wyjaśnia, na czym polegała renesansowa adaptacja antyku  – opisuje rozwój architektury renesansu  – omawia przemiany w malarstwie i rzeźbie renesansu  – omawia osiągnięcia nauki w epoce odrodzenia | – identyfikuje postacie Giovanniego Pico della Mirandoli, Michela de Montaigne’a, Tommaso Campanelli, Jana van Eycka, Pietera Bruegela Starszego, Hansa Holbeina Młodszego, Donatella, Miguela Serveta, Paracelsusa  – na wybranych przykładach omawia dorobek humanizmu europejskiego  – charakteryzuje rozwój i rolę teatru w epoce odrodzenia | – ocenia wpływ humanizmu na sztukę, życie intelektualne i myśl polityczną epoki odrodzenia |
| 6. Reformacja i jej skutki | – stosuje pojęcia reformacja, luteranizm (wyznanie ewangelicko- augsburskie), kalwinizm (wyznanie ewangelicko- reformowane) anglikanizm  – lokalizuje w czasie ogłoszenie 95 tez przez Lutra (1517), Akt supremacji (1534), początek działalności Kalwina (1536)  – identyfikuje postacie Marcina Lutra, Jana Kalwina, Henryka VIII  – wymienia przyczyny reformacji  – wymienia zasady wyznania luterańskiego, kalwińskiego i anglikańskiego | – stosuje pojęcia nepotyzm, symonia, sprzedaż odpustów, protestanci, predestynacja, hugenoci  – lokalizuje w czasie wojnę chłopską w Niemczech (1525–1526), uznanie Henryka VII za głowę Kościoła w Anglii (1531), pokój augsburski (1555)  – lokalizuje w przestrzeni te państwa, w których zwyciężyła reformacja  – identyfikuje postacie Thomasa Münzera, Ulricha Zwingliego  – przedstawia osiągnięcia Marcina Lutra, Jana Kalwina  – przedstawia przejawy kryzysu w Kościele katolickim w XVI w.  – wyjaśnia, dlaczego sprzedaż odpustów stała się impulsem do wystąpienia przeciwko Kościołowi katolickiemu  – opisuje działalność Marcina Lutra  – charakteryzuje ideologię luteranizmu i kalwinizmu oraz organizację Kościoła luterańskiego i kalwińskiego  – omawia cechy charakterystyczne Kościoła anglikańskiego | – lokalizuje w czasie edyktu Karola V uznającego Lutra za heretyka (1521), przyjęcie luteranizmu w Prusach Książęcych (1525), sejm Rzeszy w Spirze (1529)  – identyfikuje postacie Johannesa Tetzla, Fryderyka III Mądrego, Filipa Melanchtona  – wyjaśnia, z czego wynikała popularność haseł reformacyjnych  – przedstawia stosunek różnych grup społecznych w Niemczech do reformacji  – omawia przyczyny, postulaty i skutki wojen religijnych w Niemczech  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Kościół angielski uniezależnił się od papiestwa  – porównuje najważniejsze wyznania powstałe w czasach reformacji  – omawia społeczne i polityczne skutki reformacji | – stosuje pojęcie kondotierstwo  – lokalizuje w czasie powstanie Związku Szmalkaldzkiego (1531), I wojnę szmalkaldzką (1546–1547), II wojnę szmalkaldzką (1551–1552), wojnę domową w Szwajcarii (1529–1531), przyjęcie luteranizmu w Danii i Norwegii (1527), Szwecji (1544) i w Inflantach (1561)  – identyfikuje postacie Aleksandra VI, Juliusza II, Ulricha von Huttena, Katarzyny Aragońskiej, Anny Boleyn, Thomasa More, Marii Tudor, Elżbiety I Wielkiej  – omawia poglądy i działalność Zwingliego  – przedstawia poglądy społeczne, które głosili najbardziej radykalni zwolennicy reformacji  – opisuje proces rozprzestrzeniania się reformacji w Europie i jego skutki | – ocenia wpływ kryzysu w Kościele katolickim na szerzenie się haseł reformacji  – ocenia społeczne i polityczne skutki reformacji |
| 7. Kontrreformacja | – stosuje pojęcie kontrreformacja  – lokalizuje w czasie sobór trydencki (1545–1563)  – wymienia reformy przeprowadzone w Kościele katolickim na mocy uchwał soboru trydenckiego | – stosuje pojęcia reforma kościoła, inkwizycja, Indeks ksiąg zakazanych, jezuici  – lokalizuje w czasie powstanie zakonu jezuitów (1534), powołanie Świętego Oficjum (1542), ogłoszenie Indeksu ksiąg zakazanych (1559)  – identyfikuje postacie Pawła III, Ignacego Loyoli  – omawia okoliczności zwołania soboru powszechnego w Kościele w XVI w.  – omawia działalność inkwizycji  – opisuje działalność jezuitów | – stosuje pojęcie Święte Oficjum  – lokalizuje w czasie zatwierdzenie zakonu jezuitów przez papieża (1540)  – przedstawia osiągnięcia Ignacego Loyoli  – przedstawia stosunek Kościoła katolickiego do reformacji  – charakteryzuje organizację zakonu jezuitów | – wymienia reformy posoborowe  – wyjaśnia przyczyny popularności jezuitów w Europie w XVI i XVII w. | – ocenia działalność inkwizycji  – ocenia działalność jezuitów  – ocenia metody walki Kościoła z reformacją |
| 8. Europa Zachodnia w XVI wieku | – stosuje pojęcia monarchia absolutna, hugenoci  – lokalizuje w czasie noc św. Bartłomieja (1572), Edykt nantejski (1598)  – wyjaśnia, jak doszło do wykształcenia się monarchii absolutnej  – wymienia cechy monarchii absolutnej  – wyjaśnia przyczyny rywalizacji o hegemonię w Europie Zachodniej  – omawia postanowienia Edyktu nantejskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Anglii miało zwycięstwo nad Wielką Armadą | – stosuje pojęcie Wielka Armada  – lokalizuje w czasie wojny włoskie (1494–1559), bitwę pod Pawią (1525), pokój w Cateau-Cambrésis (1559), rewolucję w Niderlandach (1566–1648), klęskę Wielkiej Armady (1588)  – lokalizuje w przestrzeni państwa, w których doszło do walk religijnych  – identyfikuje postacie Maksymiliana I Habsburga, Karola V, Franciszka I, Henryka IV Burbona, Wilhelma Orańskiego, Filipa II, Elżbiety I  – przedstawia osiągnięcia Karola V  – omawia przyczyny, przejawy i skutki kryzysu monarchii stanowych w Europie  – przedstawia okoliczności wydarzeń określanych jako noc św. Bartłomieja  – przedstawia okoliczności przejęcia władzy we Francji przez Henryka Burbona  – wyjaśnia, czy Edykt nantejski wprowadzał całkowitą tolerancję religijną  – przedstawia przyczyny i skutki rywalizacji francusko-habsburskiej  – omawia znaczenie pokoju w Cateau-Cambrésis dla sytuacji geopolitycznej w Europie XVI w.  – omawia przyczyny rywalizacji hiszpańsko-angielskiej | – stosuje pojęcia Sacco di Roma, gezowie, pacyfikacja gandawska  – lokalizuje w czasie układ w Wiedniu (1515), Sacco di Roma (1527), pacyfikację gandawską (1576), proklamowanie Republiki Zjednoczonych Prowincji Niderlandów (1588), przejęcie władzy przez Henryka IV Burbona (1594)  – lokalizuje w przestrzeni kraje wchodzące w skład imperium Habsburgów za panowania cesarza Karola V  – identyfikuje postacie Ferdynanda, Karola VIII, Katarzyny Medycejskiej, Henryka Gwizjusza, Marii Stuart  – opisuje politykę dynastyczną Habsburgów i jej konsekwencje  – charakteryzuje sytuację polityczną we Francji pod rządami Walezjuszów  – wyjaśnia okoliczności rozpoczęcia we Francji wojen religijnych  – omawia konsekwencje nocy św. Bartłomieja  – przedstawia przebieg i skutki wojen włoskich  – przedstawia politykę Habsburgów wobec reformacji w Niderlandach  – opisuje przyczyny, przebieg i skutki rewolucji w Niderlandach  – wyjaśnia, jakie czynniki zadecydowały o zwycięstwie Anglików nad Hiszpanami | – stosuje pojęcie wojna trzech Henryków  – lokalizuje w czasie bitwę pod Marignano (1515), edykt tolerancyjny dla hugenotów (1562), rzeź w Wassy (1562), pokój z hugenotami (1570), unię w Utrechcie (1579), egzekucji Marii Stuart (1587)  – identyfikuje postacie Henryka II, Fernanda Álvareza de Toledo  – przedstawia sukcesy polityki dynastycznej Habsburgów z XVI w.  – omawia zmiany w sztuce wojennej w XVI w.  – omawia politykę królów francuskich wobec hugenotów  – porównuje charakter wojen religijnych prowadzonych w XVI w. we Francji i w Niderlandach | – ocenia politykę dynastyczną Habsburgów  – ocenia skutki rywalizacji o hegemonię w Europie Zachodniej  – ocenia politykę władców Francji wobec reformacji  – ocenia konsekwencje rywalizacji hiszpańsko-angielskiej |
| 9. Ekspansja turecka i Europa Wschodnia w XVI w. | – stosuje pojęcia samodzierżawie, kniaź, bojarzy, opricznina  – lokalizuje w czasie bitwę pod Mohaczem (1526), koronację Iwana IV Groźnego na cara Wszechrusi (1547), bitwę pod Lepanto (1571)  – identyfikuje postacie Sulejmana II Wspaniałego, Iwana IV Groźnego  – przedstawia ekspansję imperium tureckiego w Europie i jej skutki  – wymienia działania Iwana IV Groźnego prowadzące do wprowadzenia samodzierżawia w państwie moskiewskim | – stosuje pojęcia janczarzy, Złota Orda  – lokalizuje w czasie uniezależnienie się Szwecji (1523), przyjęcie luteranizmu w Szwecji (1527), powstanie Ligi Świętej (1571)  – identyfikuje postacie Ludwika Jagiellończyka, Gustawa I Wazy  – przedstawia osiągnięcia Iwana IV Groźnego  – wymienia czynniki, które zadecydowały o sukcesach podbojów Turków osmańskich  – wyjaśnia jakie znaczenie dla losów Europy miała bitwa pod Lepanto  – omawia politykę wewnętrzną władców Moskwy zmierzających do wprowadzenia samodzierżawia  – wyjaśnia, w jaki sposób Iwan IV Groźny rozprawił się z bojarską opozycją w państwie moskiewskim | – stosuje pojęcie Riksdag  – lokalizuje w czasie opriczninę (1565–1572), zniszczenie Nowogrodu Wielkiego (1570)  – lokalizuje w przestrzeni kierunki i zasięg ekspansji imperium osmańskiego, tereny zajęte przez Szwecją w XVI w.  – identyfikuje postacie Iwana III Srogiego, Selima II  – przedstawia etapy ekspansji tureckiej w Europie, Azji i Afryce  – przedstawia proces budowania potęgi państwa moskiewskiego  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach dynastia Wazów przejęła władzę w Szwecji  – omawia proces budowania potęgi państwa szwedzkiego | – stosuje pojęcie unia kalmarska  – lokalizuje w czasie pokonanie Persji przez Turków (1514), zdobycie Rodos przez Turków (1522), bitwę pod Prevezą (1538), oblężenie Malty (1565), zdobycie Cypru przez Turków (1571)  – identyfikuje postacie Jana Zápolyi, Eryka XIV, Jana III Wazy  – wyjaśnia, jakie  znaczenie dla sytuacji międzynarodowej Węgier miały spory polityczne oraz konflikty religijne  – omawia przebieg walk o dominację na Morzu Śródziemnym | – ocenia panowanie Iwana IV Groźnego  – ocenia konsekwencje powstania nowych mocarstw w Europie Wschodniej i Północnej |
| 1. Społeczeństwo państwa Jagiellonów w XVI w. | – stosuje pojęcia magnateria, szlachta średnia, szlachta drobna, szlachta zagrodowa, szlachta gołota  – lokalizuje w przestrzeni obszar państwa Jagiellonów  – wymienia stany społeczne w Polsce  – wymienia grupy, które wyodrębniły się w stanie szlacheckim | - stosuje pojęcie nobilitacja  – wyjaśnia, na czym polegała wieloetniczność w Rzeczypospolitej  – opisuje strukturę społeczeństwa Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, dlaczego Żydzi byli uznawani za odrębny stan społeczny  – charakteryzuje strukturę stanu szlacheckiego  – wyjaśnia przyczyny zróżnicowania stanu szlacheckiego | – stosuje pojęcia ludzie luźni, kahał  – lokalizuje w przestrzeni zasięg występowania grup narodowościowych w Rzeczypospolitej  – charakteryzuje strukturę demograficzna państwa Jagiellonów  – charakteryzuje grupy narodowościowe zamieszkujące państwo polsko-litewskie  – wyjaśnia, jakie przyczyny skłaniały sejm do wydawania ustaw antymieszczańskich | – omawia pozycję społeczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – przedstawia sytuację kobiet w XVI w. | – ocenia pozycję społeczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – ocenia korzyści i zagrożenia płynące z wieloetnicznego charakteru społeczeństwa Rzeczypospolitej |
| 2. Polska gospodarka w „złotym wieku” | – stosuje pojęcia folwark, pańszczyzna, gospodarka folwarczno-pańszczyźniana  – wyjaśnia, na czym polegała gospodarka folwarczno-pańszczyźniana | – stosuje pojęcie monopol dworski  – przedstawia, jak doszło do wykształcenia się gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej w Polsce  – omawia sposób organizacji folwarków  – przedstawia korzyści, jakie przynosiła szlachcie gospodarka folwarczno-pańszczyźniana  – omawia gospodarczą rolę miast w Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia monopol propinacyjny, psucie monety  – lokalizuje w przestrzeni znaczące szlaki handlowe  – wymienia ustawodawstwo umożliwiające budowanie gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej  – omawia sytuację ekonomiczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – przedstawia przyczyny słabości miast Rzeczypospolitej w XVI w.  – wyjaśnia, jakie znaczenie w XVI w. miały jarmarki | – przedstawia uwarunkowania rozwoju handlu w Rzeczypospolitej  – wskazuje podobieństwa i różnice między gospodarką Rzeczypospolitej a gospodarką Europy Zachodniej  – omawia politykę pieniężną w Rzeczypospolitej | – ocenia sytuację ekonomiczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – ocenia gospodarczą rolę miast w Rzeczypospolitej |
| 3. Rozwój demokracji szlacheckiej | – stosuje pojęcia demokracja szlachecka, sejm walny, izba poselska, senat, sejmiki  – lokalizuje w czasie zwołanie pierwszego sejmu walnego (1493), konstytucji Nihil novi (1505)  – identyfikuje postacie Zygmunta I Starego, Zygmunta II Augusta  – wymienia cechy charakterystyczne demokracji szlacheckiej  – opisuje strukturę sejmu polskiego po 1569 r. | – stosuje pojęcia prawo ziemskie, królewszczyzny, sejm zwykły, sejm nadzwyczajny (ekstraordynaryjny), sejmik przedsejmowy, ruch egzekucyjny, wojsko kwarciane  – lokalizuje w czasie przywilej koszycki (1374), przywilej czerwiński (1422), przywilej jedlneńsko-krakowski (1430–1433), przywilej cerekwicki (1454), sejmy egzekucyjne (1561–1567)  – identyfikuje postacie Aleksandra Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Bony Sforzy  – omawia przyczyny wykształcenia się demokracji szlacheckiej w Polsce  – przedstawia przebieg obrad sejmu walnego  – omawia postulaty i cele ruchu egzekucyjnego oraz ich realizację | – stosuje pojęcia elekcja i koronacja vivente rege, rokosz lwowski, egzekucja praw i dóbr, lustracja  – lokalizuje w czasie przywilej mielnicki (1501), sejm piotrkowski (1504), I elekcję i koronację vivente rege (1529), rokosz lwowski (1537)  – omawia pozycję prawną szlachty w Rzeczypospolitej  – przedstawia proces kształtowania się parlamentaryzmu w Polsce  – wyjaśnia przyczyny i przejawy konfliktu między szlachtą a królem  – omawia narodziny ruchu egzekucyjnego | - stosuje pojęcia inkompatibilia, księga grodzka  – wyjaśnia, jaką rolę w kształtowaniu się demokracji szlacheckiej odegrała szlachta średnia  – wyjaśnia okoliczności i przejawy konfliktu między magnaterią a szlachtą  – charakteryzuje i porównuje pozycję polityczną magnaterii i szlachty średniej w I poł. XVI w. | – ocenia prawną pozycję szlachty w Rzeczypospolitej  – ocenia rolę i znaczenie króla w systemie demokracji szlacheckiej  – ocenia realizacje postulatów ruchu egzekucyjnego |
| 4. Panowanie ostatnich Jagiellonów | – stosuje pojęcie sekularyzacja  – lokalizuje w czasie pokój krakowski i hołd pruski (1525)  – identyfikuje postacie Zygmunta Starego, Zygmunta Augusta, Albrechta Hohenzollerna, Iwana IV Groźnego  – wymienia działania podejmowane w polityce zagranicznej przez ostatnich Jagiellonów  – omawia postanowienia pokoju krakowskiego | – stosuje pojęcia flota kaperska, Dominium Maris Baltici  – lokalizuje w czasie bitwę pod Orszą (1514), zjazd w Wiedniu (1515), bitwę pod Mohaczem (1526), wojnę z zakonem krzyżackim (1519–1521), hołd lenny Gottharda Kettlera (1561), I wojnę północną (1563–1570)  – identyfikuje postacie Maksymiliana I, Władysława Jagiellończyka, Ludwika Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Gottharda Kettlera  – przedstawia osiągnięcia Zygmunta Starego  – omawia politykę dynastyczną ostatnich Jagiellonów  – opisuje ostatnią wojnę polsko-krzyżacką  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki walki o wpływy nad Bałtykiem oraz o Inflanty | – stosuje pojęcia obrona potoczna, Statuty Karnkowskiego  – lokalizuje w czasie wojnę popią (1478–1479), wyprawę na Mołdawię (1497), bitwę pod Obertynem (1530), przeniesienie praw do lenna w Prusach na Hohenzollernów z Brandenburgii (1563), powstanie Komisji Morskiej (1568), pokój w Szczecinie (1570), Statuty Karnkowskiego (1570)  – lokalizuje w przestrzeni ziemie utracone przez Polskę i Litwę lub do nich przyłączone w latach 1492–1572, podział Inflant w 1561 r.  – identyfikuje postacie Ferdynanda Habsburga, Jana Tarnowskiego  – omawia przyczyny i skutki wojen z Wielkim Księstwem Moskiewskim w I połowie XVI w.  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojen o Mołdawię  – charakteryzuje stosunki polsko-habsburskie i ich wpływ na losy Węgier  – omawia politykę morską Zygmunta Augusta i jej skutki | – stosuje pojęcia hospodar  – lokalizuje w czasie wojny z Moskwą (1492–1494, 1500–1503, 1507–1522, 1534–1537), wyprawy mołdawskie na Pokucie (1502, 1530), przyłączenie Mazowsza do Korony (1524–1526), pokój wieczysty z Turcją (1533), przyłączenie Pokucia do Polski (1538)  – identyfikuje postacie Iwana III Srogiego, Jana Zápolyi, Stefana Wielkiego  – omawia stosunki polsko-tureckie w XVI w.  – przedstawia okoliczności inkorporacji Mazowsza do Korony  – wskazuje różnice w polityce zagranicznej dwóch ostatnich Jagiellonów wobec Habsburgów | – ocenia, czy korzystnym dla Polski sposobem rozwiązania konfliktu z Krzyżakami były sekularyzacja zakonu i utworzenie świeckiego państwa pruskiego. |
| 5. Rzeczpospolita Obojga Narodów | – stosuje pojęcia unia realna, Rzeczpospolita Obojga Narodów  – lokalizuje w czasie unię lubelską (1569)  – lokalizuje w przestrzeni terytoria Litwy i Korony po unii lubelskiej  – identyfikuje postacie Zygmunta Starego, Zygmunta Augusta  – przedstawia postanowienia unii lubelskiej  – przedstawia różnice między unią personalną a realną | – stosuje pojęcie polonizacja  – lokalizuje w czasie unię krakowsko-wileńską (1499), unię mielnicką (1501), sejm lubelski (1568–1569)  – lokalizuje w przestrzeni ziemie wcielone do Korony na sejmie lubelskim  – identyfikuje postacie Kazimierza Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Aleksandra  – przedstawia osiągnięcia Zygmunta Augusta  – omawia przyczyny dążeń do zacieśnienia unii między Polską i Litwą  – opisuje przebieg sejmu lubelskiego  – charakteryzuje ustrój polityczny Rzeczypospolitej Obojga Narodów  – przedstawia skutki unii lubelskiej dla Polski i Litwy | – lokalizuje w czasie objęcie tronu Polski i Litwy przez Kazimierza Jagiellończyka (1447)  – omawia stosunki polsko-litewskiej w XV i XVI w.  – przedstawia postanowienia unii polsko-litewskich  – wyjaśnia, z czego wynikała silna pozycja polityczna rodów możnowładczych w Wielkim Księstwie Litewskim  – wyjaśnia, dlaczego przez długi czas Jagiellonowie byli przeciwnikami ścisłego połączenia Polski i Litwy | – lokalizuje w czasie rozdzielenie władzy w Polsce i na Litwie (1492), zniesienie autonomii Prus Królewskich (1569)  – opisuje polityczne następstwa inkorporacji Wołynia i Ukrainy do Królestwa Polskiego | – ocenia konsekwencje polityczne, społeczne, gospodarcze i kulturowe unii lubelskiej |
| 6. Reformacja i kontrreformacja | – stosuje pojęcia arianie (bracia polscy), konfederacja warszawska  – lokalizuje w czasie konfederację warszawską (1573)  – wymienia przyczyny reformacji w Rzeczypospolitej  – wymienia wyznania protestanckie, które rozwinęły się na ziemiach Rzeczypospolitej w XVI w.  – przedstawia postanowienia aktu konfederacji warszawskiej  – wyjaśnia, dlaczego XVI-wieczna Rzeczpospolita jest nazywana krajem tolerancji wyznaniowej | – stosuje pojęcia zbór, bracia czescy, ugoda sandomierska, wolność religijna, unia brzeska, Kościół unicki (greckokatolicki)  – lokalizuje w czasie ugodę sandomierską (1570), unię brzeską (1596)  – lokalizuje w przestrzeni tereny, na których dominowali wyznawcy prawosławia, luteranie, kalwini, arianie i grekokatolicy  – identyfikuje postacie Fausta Socyna, Jana Łaskiego, Piotra Skargi  – omawia zróżnicowanie wyznaniowe Rzeczypospolitej w XVI w.  – charakteryzuje poglądy i działalność braci polskich  – przedstawia proces kształtowania się tolerancji wyznaniowej w Polsce  – omawia działalność jezuitów w Polsce  – przedstawia przyczyny i konsekwencje zawarcia unii brzeskiej | – stosuje pojęcia antytrynitaryzm, Kościół narodowy, dyzunici  – lokalizuje w czasie rozłam wśród polskich kalwinistów (1562–1565), sprowadzenie jezuitów do Polski (1564), powołanie Akademii Wileńskiej (1579)  – identyfikuje postacie Piotra z Goniądza, Stanisława Hozjusza, Jakuba Wujka  – omawia zasięg reformacji na ziemiach Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, na czym polegała idea Kościoła narodowego  – omawia próby jednoczenia protestantów polskich  – przedstawia realizację postanowień soboru trydenckiego w Polsce  – wyjaśnia, dlaczego kalwinizm zyskał popularność wśród szlachty | – przedstawia proces rozprzestrzeniania się haseł reformacji w Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, na czym polegała popularność haseł reformacyjnych w Polsce  – przedstawia okoliczności powstania braci polskich | – ocenia proces kształtowania się tolerancji wyznaniowej w Polsce |
| 7. Pierwsi władcy elekcyjni | – stosuje pojęcia bezkrólewie, elekcja viritim, Artykuły henrykowskie  – lokalizuje w czasie I wolną elekcję (1573), wojnę z Rosją (1578–1582)  – identyfikuje postacie Henryka Walezego, Stefana Batorego  – przedstawia zasady ustrojowe określone w Artykułach henrykowskich  – wymienia reformy wprowadzone w kraju przez Stefana Batorego | – stosuje pojęcia konfederacja, interrex, sejm konwokacyjny, pacta conventa, piechota wybraniecka  – lokalizuje w czasie śmierć Zygmunta Augusta (1572), sejm konwokacyjny (1573), ucieczkę Henryka Walezego do Francji (1574), elekcję Stefana Batorego (1575), wojnę Batorego z Gdańskiem (1576–1577)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni rozejm w Jamie Zapolskim (1582) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Anny Jagiellonki, Maksymiliana II  – wymienia i charakteryzuje instytucje powołane w wyniku kompromisu między szlachtą i magnaterią po śmierci Zygmunta Augusta  – wyjaśnia, w jakich celach w dawnej Polsce zawiązywano konfederacje  – omawia przebieg pierwszej wolnej elekcji  – wymienia różnice między Artykułami henrykowskimi a pacta conventa  – przedstawia osiągnięcia Stefana Batorego  – opisuje przyczyny, przebieg i skutki wojny z Rosją o Inflanty  – przedstawia bilans wojen Stefana Batorego z Gdańskiem i Moskwą | – stosuje pojęcia konfederacja kapturowa, sąd kapturowy, banicja  – lokalizuje w czasie sejm konwokacyjny (1575), reformę sądownictwa (1578), utworzenie piechoty wybranieckiej (1578)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni zajęcie Połocka (1579), zdobycie Wielkich Łuków (1580), zajęcie Pskowa (1581)  – identyfikuje postacie Mikołaja Sienickiego, Jakuba Uchańskiego, Ernesta Habsburga, Iwana IV Groźnego, Jana III Wazy, Samuela Zborowskiego  – omawia sytuację w Rzeczypospolitej po śmierci ostatniego Jagiellona  – przedstawia kandydatów ubiegających się o tron polski podczas pierwszej elekcji  – opisuje przebieg drugiej wolnej elekcji w Rzeczypospolitej Obojga Narodów  – przedstawia przebieg konfliktu Stefana Batorego z Gdańskiem  – omawia przyczyny konfliktu Stefana Batorego ze szlachtą | – lokalizuje w czasie zjazd w Stężycy (1575), bitwę pod Lubieszewem (1576)  – przedstawia spór między szlachtą i magnaterią w okresie pierwszego bezkrólewia  – omawia sytuację polityczną w Rzeczypospolitej po ucieczce Henryka Walezego  – charakteryzuje rolę Jana Zamojskiego w czasach rządów Stefana Batorego | – ocenia rozwiązania ustrojowe przyjęte podczas pierwszego bezkrólewia i pierwszej wolnej elekcji  – ocenia politykę zagraniczną i wewnętrzną Stefana Batorego |
| 8. Renesans w Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcie arrasy  – identyfikuje postacie Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego, Mikołaja Kopernika  – wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansowej w Polsce  – charakteryzuje dorobek polskiej literatury renesansowej | – stosuje pojęcia attyka, arkady, krużganki  – identyfikuje postacie Bony Sforzy, Andrzeja Frycza Modrzewskiego, Stanisława Orzechowskiego, Macieja z Miechowa, Marcina Kromera, Jana Zamojskiego  – przedstawia mecenat artystyczny w Polsce  – przedstawia osiągnięcia sztuki i architektury renesansu w Polsce  – omawia myśl społeczną i polityczną polskiego odrodzenia  – wymienia czynniki, które wpłynęły na rozwój polskiej literatury w czasach odrodzenia  – wyjaśnia, jaką rolę słowo drukowane odgrywało w życiu publicznym w Rzeczypospolitej w XVI w. | – identyfikuje postacie Filippa Buonaccorsiego (Kallimacha), Franciszka Florentczyka, Bartolomea Berrecciego, Mikołaja Sienickiego, Biernata z Lublina, Mikołaja Sępa Szarzyńskiego, Łukasza Górnickiego, Sebastiana Klonowica, Szymona Szymonowica, Bernarda Moranda  – omawia działalność zwolenników idei humanizmu w Polsce  – wyjaśnia rolę Krakowa i dworu królewskiego w upowszechnianiu idei humanizmu i renesansu  – wskazuje związki między polską i europejską architekturą renesansową  – porównuje poglądy społeczno-polityczne Andrzeja Frycza Modrzewskiego i Stanisława Orzechowskiego | – identyfikuje postacie Santiego Gucciego, Stanisława Samostrzelnika, Stanisława Murzynowskiego, Wawrzyńca Goślickiego, Marcina Bielskiego, Reinholda Heidensteina, Bartosza Paprockiego, Wojciecha z Brudzewa, Jana z Łańcuta, Tomasza Kłosa, Józefa Strusia, Wojciecha Oczki, Michała Sędziwoja  – charakteryzuje polskie osiągnięcia w dziedzinie nauk ścisłych i medycznych  – przedstawia dorobek polskiej historiografii | – porównuje i ocenia myśl polityczno-społeczną renesansu polskiego i europejskiego |
| 1. Angielska wojna domowa | – stosuje pojęcia chwalebna (sławetna) rewolucja, monarchia parlamentarna  – lokalizuje w czasie wojnę domową (1642–1651), chwalebną rewolucję (1688)  – identyfikuje postać Olivera Cromwella  – omawia przyczyny i skutki wojny domowej  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do chwalebnej rewolucji i jakie były jej skutki | – stosuje pojęcia nowa szlachta (gentry), merkantylizm, rojaliści, Armia Nowego Wzoru, lord protektor  – lokalizuje w czasie ścięcie Karola I (1649), ogłoszenie republiki w Anglii (1649), Akt nawigacyjny (1651), początek dyktatury wojskowej Cromwella (1653), restaurację Stuartów (1660), Habeas Corpus Act (1679), Ustawę o prawach (1689)  – identyfikuje postacie Karola I Stuarta, Wilhelma III Orańskiego  – przedstawia wpływ przemian gospodarczych na zmiany w społeczeństwie angielskim w XVI w.  – omawia etapy angielskiej wojny domowej  – wyjaśnia, jaką rolę w rewolucji angielskiej odegrała Armia Nowego Wzoru  – omawia rządy Cromwella w okresie jego protektoratu | – stosuje pojęcia purytanizm, torysi, wigowie, Akt o następstwie tronu  – lokalizuje w czasie zwołanie Krótkiego Parlamentu (1640), obrady Długiego Parlamentu (1640–1653), Wielką remonstrację (1641), bitwę pod Naseby (1645), powołanie Parlamentu Kadłubowego (1648)  – identyfikuje postać Marii Stuart  – charakteryzuje gospodarczą rolę nowej szlachty  – omawia podziały religijne w społeczeństwie angielskim  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach stracono Karola I  – charakteryzuje rolę Olivera Cromwella podczas angielskiej wojny domowej  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do restauracji monarchii Stuartów  – omawia konflikt między Karolem II a parlamentem  – wyjaśnia wpływ Habeas Corpus Act, Ustawy o prawach i Aktu tolerancyjnego na ustrój polityczny Anglii | – stosuje pojęcia prezbiterianie, independenci, yeomeni, jedenastoletnia tyrania  – lokalizuje w czasie początek tzw. jedenastoletniej tyranii (1629), powstania w Szkocji (1637 i 1650), bitwę pod Marston Moor (1644), utworzenie Armii Nowego Wzoru (1645), powstanie w Irlandii (1649), wojnę angielsko-holenderską (1652–1654)  – identyfikuje postacie Jakuba I Stuarta, Johna Pyma, Karola II Stuarta, Jakuba II Stuarta  – przedstawia ograniczenia w rozwoju gospodarczym Anglii w XVI w.  – charakteryzuje relacje między Karolem I a parlamentem angielskim | – ocenia rolę Olivera Cromwella podczas rewolucji  – ocenia polityczne skutki chwalebnej rewolucji |
| 2. Wojna trzydziestoletnia | – lokalizuje w czasie wojnę trzydziestoletnią (1618–1648)  – przedstawia przyczyny polityczne i religijne wojny trzydziestoletniej  – omawia skutki wojny trzydziestoletniej | – stosuje pojęcie defenestracja praska  – lokalizuje w czasie powstanie Unii Protestanckiej (1608), utworzenie Ligi Katolickiej (1609), defenestrację praską (1618), okres czesko-palatynacki (1618–1624), okres duński (1624–1629), okres szwedzki (1630–1635), okres francuski (1635–1648)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój westfalski (1648) i jego postanowienia – lokalizuje w przestrzeni najważniejsze państwa protestanckie i katolickie uczestniczące w wojnie trzydziestoletniej  – identyfikuje postacie Macieja I, Ferdynanda II, Christiana IV, Albrechta von Wallensteina, Gustawa II Adolfa  – podaje przyczyny włączania się kolejnych państw do konfliktu w Rzeszy  – wymienia etapy w przebiegu wojnę trzydziestoletniej i charakteryzuje je  – omawia postanowienia pokoju westfalskiego | – lokalizuje w czasie bitwę pod Białą Górą (1620), edykt restytucyjny (1629), oblężenie Magdeburga (1631), bitwę pod Lützen (1632), bitwę pod Rocroi (1643)  – lokalizuje w przestrzeni zmiany terytorialne w Europie po pokoju westfalskim  – identyfikuje postacie Fryderyka V Wittelsbacha, Maksymiliana Bawarskiego, Johana von Tilly’ego  – omawia sytuację wyznaniową w Rzeszy Niemieckiej i jej wpływ na sytuację Europy  – charakteryzuje sytuację wyznaniową w Królestwie Czeskim  – wyjaśnia okoliczności i skutki II defenestracji praskiej  – przedstawia przyczyny wybuchu powstania czeskiego i jego klęski | – lokalizuje w czasie list majestatyczny (1609), pokój w Lubece (1629), bitwę pod Breitenfelden (1631), bitwę pod Nördlingen (1634), pokój w Pradze (1635)  – opisuje cechy charakterystyczne armii okresu wojnę trzydziestoletniej  – wyjaśnia, jaki przebieg miała wojna trzydziestoletnia na Śląsku  – wyjaśnia, czy wojna trzydziestoletnia powinna być traktowana jako konflikt niemiecki czy ogólnoeuropejski | – ocenia skutki polityczne, gospodarcze, społeczne i religijne wojny trzydziestoletniej |
| 3. Absolutyzm we Francji | – stosuje pojęcia racja stanu, merkantylizm  – lokalizuje w czasie rządy osobiste Ludwika XIV (1661–1715)  – identyfikuje postacie Armanda de Richelieu, Ludwika XIV  – omawia cechy charakterystyczne monarchii absolutnej Ludwika XIV | – stosuje pojęcia fronda, Wysoka Rada, intendent, szlachta urzędnicza, kolbertyzm  – lokalizuje w czasie zniesienie Edyktu nantejskiego (1685)  – identyfikuje postacie Ludwika XIII, Julesa Mazarina, Jeana-Baptisty Colberta  – przedstawia osiągnięcia kardynała Armanda de Richelieu i Ludwika XIV  – wymienia warunki, jakie musiały zaistnieć, aby mogła powstać władza absolutna  – charakteryzuje reformy ustrojowe Ludwika XIV  – wyjaśnia, dlaczego Wersal stanowił „złotą klatkę” dla francuskiej arystokracji  – omawia reformy gospodarcze w XVII-wiecznej Francji | – stosuje pojęcia wojna dewolucyjna, polityka reunionów  – lokalizuje w czasie frondę parlamentarną (1648–1649), wojnę dewolucyjną (1667–1668), pokój w Akwizgranie (1668), wojnę francusko-holenderską (1672–1679), wojnę z Ligą Augsburską (1686–1697), pokój w Rijswijk (1697)  – lokalizuje w przestrzeni zasięg ekspansji Francji za rządów Ludwika XIV  – identyfikuje postacie Marii Medycejskiej, Anny Austriaczki, Wilhelma III Orańskiego  – omawia rządy Ludwika XIII i kardynała Richelieu  – omawia rządy kardynała Mazarina  – przedstawia przyczyny i skutki frondy  – opisuje proces kształtowania się władzy absolutnej we Francji | – lokalizuje w czasie zdobycie La Rochelle (1628), edykt łaski (1629), pokój pirenejski (1659), pokój w Nijmegen (1678–1679)  – wyjaśnia, na czym polegała centralizacja władzy za rządów Ludwika XIII  – charakteryzuje politykę zagraniczną Ludwika XIV  – wymienia grupy społeczne we Francji zainteresowane wprowadzeniem absolutyzmu i jemu przeciwne oraz charakteryzuje przyczyny takich postaw | – ocenia rolę kardynałów de Richelieu oraz Mazarina w dziejach Francji  – ocenia panowanie Ludwika XIV |
| 4. Zmiany polityczne w Europie w XVII wieku | – lokalizuje w czasie bitwę pod Wiedniem (1683), pokój w Karłowicach (1699)  – identyfikuje postacie Fryderyka Wilhelma, Gustawa II Adolfa  – wymienia przyczyny i skutki rywalizacji Holandii z Francją i Anglią  – przedstawia politykę wewnętrzną i zagraniczną Fryderyka Wilhelma | – stosuje pojęcie protekcjonizm  – lokalizuje w czasie traktaty welawsko-bydgoskie (1657), zawarcie Świętej Ligi (1684)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Karłowicach (1699) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Karola IX Sudermańskiego, Wilhelma III Orańskiego, Karola X Gustawa, Kara Mustafy  – wyjaśnia, jakie skutki polityczne niosła ze sobą polityka protekcjonizmu  – przedstawia okoliczności, w jakich Brandenburgia przejęła pruski tron książęcy  – omawia ekspansję terytorialną Prus w XVII w.  – przedstawia etapy ekspansji szwedzkiej w basenie Morza Bałtyckiego  – przedstawia antyturecką działalność Świętej Ligi | – lokalizuje w czasie unię personalną Brandenburgii i Prus Książęcych (1618), wojny angielsko- holenderskie (1652–1654, 1665–1666, 1672–1674)  – lokalizuje w przestrzeni zasięg szwedzkiej ekspansji terytorialnej w Europie  – identyfikuje postać Krystyny Wazy  – przedstawia przyczyny gospodarcze i polityczne upadku potęgi Hiszpanii w XVII w.  – wyjaśnia, dlaczego zmagania między Anglią i Holandią były prowadzone jedynie w koloniach  i na morzach  – omawia przyczyny, przebieg i skutki wojen angielsko-holenderskich  – omawia wpływ relacji habsbursko-wiedeńskich na konflikt z Turcją  – wyjaśnia, które kraje europejskie odniosły korzyści polityczne w drugiej połowie XVII w. | – stosuje pojęcie moryskowie  – lokalizuje w czasie powstanie morysków (1568), powstania w Katalonii (1640–1652) i Portugalii (1640–1668), uznanie przez Hiszpanię niepodległości Portugalii (1668), przejęcie przez Francję  Regionu Franche-Comté (1678), pokój w Bredzie (1667), pokój w NIjmegen (1678), pokój w Rijswik (1697), zdobycie Azowa (1696), bitwę pod Zentą (1697)  – identyfikuje postać Axela Oxenstierny  – wyjaśnia przyczyny wypędzenia morysków  – przedstawia okoliczności odzyskania niepodległości przez Portugalię | – ocenia zmiany na arenie międzynarodowej, do których doszło w XVII w. |
| 5. Kultura baroku | – stosuje pojęcia barok, klasycyzm, realizm  – lokalizuje w czasie barok (k. XVI – poł. XVIII w.)  – identyfikuje postacie Galileusza, Isaaca Newtona, Kartezjusza, Williama Shakespeare’a, Moliera, Jana Sebastiana Bacha  – wymienia cechy charakterystyczne epoki baroku | – stosuje pojęcia teatr elżbietański, racjonalizm, empiryzm  – identyfikuje postacie Giovanniego Berniniego, Caravaggia, Petera Paula Rubensa, Rembrandta van Rijna, Francisa Bacona  – wyjaśnia, jaki wpływ na narodziny baroku miała kontrreformacja  – omawia cechy charakterystyczne architektury baroku  – przedstawia cechy malarstwa barokowego  – wymienia przykłady rezydencji królewskich i cesarskich epoki baroku  – przedstawia cechy charakterystyczne literatury baroku | – stosuje pojęcia manieryzm, barok dworski, libertynizm  – lokalizuje w czasie manieryzm (ok. 1527 – do k. XVI w.)  – identyfikuje postacie El Greca, Francesca Borrominiego, Diega Velázqueza, Johannesa Keplera, Blaise’a Pascala, Antonia Vivaldiego  – przedstawia cechy manieryzmu w sztuce  – wyjaśnia, dlaczego wielu malarzy epoki baroku określano mianem „mistrzów światła i cienia”  – wyjaśnia, co wyróżniało barok dworski  – przedstawia kierunki i nurty filozoficzne epoki baroku  – omawia osiągnięcia naukowe epoki baroku | - stosuje pojęcie jansenizm  – lokalizuje w czasie założenie Royal Society w Londynie (1660)  – identyfikuje postacie Antoona van Dycka, Jana Brueghel Młodszego, Jeana-Baptisty Racine’a, Pierre’a Corneille’a, Georga Friedricha Haendla, Claudia Monteverdiego  – wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy architekturą renesansową a barokową  – wyjaśnia, z czego wynikała specyfika baroku mieszczańsko-protestanckiego  – omawia wpływ baroku na zmiany w teatrze i muzyce | – ocenia, które rozwiązania w architekturze i sztuce baroku mogły robić szczególne wrażenie na wiernych |
| 1. Rządy Zygmunta III Wazy | – stosuje pojęcie husaria  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Kircholmem (1605), bitwę pod Oliwą (1627)  – identyfikuje postacie Zygmunta III Wazy, Władysława IV Wazy  – omawia przyczyny i skutki wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w. | – stosuje pojęcie rokosz  – lokalizuje w czasie wojnę polsko-szwedzką (1600–1611), rokosz Zebrzydowskiego (1606–1608), wojnę polsko-szwedzką (1625–1629)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Trzcianą (1629), rozejm w Starym Targu (1629) i jego postanowienia, rozejm w Sztumskiej Wsi (1635) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Jana Karola Chodkiewicza, Mikołaja Zebrzydowskiego, Gustawa II Adolfa  – przedstawia główne etapy walk polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.  – omawia rolę husarii w prowadzeniu działań wojennych  – charakteryzuje przyczyny, przebieg i skutki rokoszu Zebrzydowskiego | – stosuje pojęcia popularyści, regaliści, monarchia mieszana  – lokalizuje w czasie elekcję Zygmunta III Wazy (1587), przejęcie tronu Szwecji przez Zygmunta III Wazę (1592)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Byczyną (1588), bitwę pod Białym Kamieniem (1604), bitwę pod Guzowem (1607), bitwę pod Gniewem (1626), bitwę pod Hamersztynem (1627)  – identyfikuje postacie Maksymiliana Habsburga, Fiodora  – omawia okoliczności elekcji Zygmunta III Wazy na tron Rzeczypospolitej  – opisuje relacje między Zygmuntem III Wazą a Janem Zamojskim  – przedstawia plany Zygmunta III dotyczące wzmocnienia władzy królewskiej  – omawia przebieg wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w. | – lokalizuje w czasie sejm inkwizycyjny (1592), bitwę pod Linköping (1598), detronizację Zygmunta III Wazy przez Riksdag (1599), inkorporację szwedzkiej Estonii do Rzeczypospolitej (1600)  – identyfikuje postacie Karola IX Sudermańskiego, Arendta Dickmanna  – przedstawia rywalizację Zygmunta III Wazy z Maksymilianem Habsburgiem  – przedstawia etapy walki Zygmunta III Wazy o tron Szwecji i jej skutki | – ocenia relacje między Zygmuntem III Wazą a Janem Zamojskim  – ocenia skutki rokoszu Zebrzydowskiego dla pozycji władcy i stabilizacji państwowości polskiej |
| 2. Walki o koronę carów | – stosuje pojęcie dymitriady  – lokalizuje w czasie I dymitriadę (1604–1605), wojnę smoleńską (1632–1634)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Kłuszynem (1610)  – identyfikuje postać Władysława IV Wazy  – omawia przyczyny i skutki wojen z Moskwą w I poł. XVII w. | – lokalizuje w czasie wyprawę Dymitra II Samozwańca (1607–1610), wojnę polsko- rosyjskiej (1609–1618), rządy polskie na Kremlu (1610–1612), wybranie Michała Romanowa na cara Rosji (1613)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni rozejm w Dywilinie (1618) i jego postanowienia, oblężenie Smoleńska (1633–1634), pokój w Polanowie (1634) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Dymitra I Samozwańca, Dymitra II Samozwańca, Stanisława Żółkiewskiego, Michała Romanowa, Jana Karola Chodkiewicza  – przedstawia etapy wojen Rzeczypospolitej z Moskwą w I poł. XVII w.  – wyjaśnia, dlaczego Władysław Waza nie objął władzy w Rosji | – stosuje pojęcie Wielka Smuta  – lokalizuje w czasie Wielką Smutę (1598–1613), powstanie Wasyla Szujskiego (1606), zdobycie Moskwy przez Polaków (1610), wyprawę królewicza Władysława na Moskwę (1617)  – identyfikuje postacie Borysa Godunowa, Maryny Mniszchówny, Wasyla Szujskiego  – omawia przyczyny, przejawy i skutki kryzysu wewnętrznego w państwie moskiewskim  – charakteryzuje rządy Dymitra I Samozwańca i ich skutki  – omawia przebieg wojen Rzeczypospolitej z Moskwą  – przedstawia zabiegi Zygmunta III i jego syna królewicza Władysława o carską koronę | – stosuje pojęcie lisowczycy  – lokalizuje w czasie powstanie Bołotnikowa (1606), pokój wieczysty między Moskwą i Szwecją (1609), powstanie antypolskie w Rosji (1611), rosyjsko-szwedzki traktat w Stołbowie (1617)  – identyfikuje postacie Fiodora, Jerzego Mniszcha, Aleksandra Józefa Lisowskiego  – wyjaśnia, dlaczego polscy magnaci zdecydowali się poprzeć roszczenia kolejnych Dymitrów Samozwańców do tronu moskiewskiego  – wyjaśnia, jaką rolę w zmaganiach z Rosją odegrali lisowczycy  – charakteryzuje polskie rządy na Kremlu i reakcję Rosjan | – ocenia polityczne skutki wojen z Moskwą  – ocenia postawę Zygmunta III Wazy w czasie wojen Rzeczypospolitej z Rosją |
| 3. Kozacy i konflikty z imperium osmańskim | – stosuje pojęcia Kozacy, przedmurze chrześcijaństwa  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Cecorą (1620), bitwę pod Chocimiem (1621)  – identyfikuje postacie Stanisława Żółkiewskiego, Jana Karola Chodkiewicza, Władysława IV Wazy  – omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją w latach 1620–1621 | – stosuje pojęcia jasyr, Dzikie Pola (Zaporoże, Niż), ataman, starszyzna  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Chocimiu (1621) i jego postanowienia  – lokalizuje w przestrzeni obszary zamieszkiwane przez Kozaków, terytoria sporne Rzeczypospolitej i Turcji w XVII w.  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Piotra Konaszewicza-Sahajdacznego, Stanisława Koniecpolskiego  – wyjaśnia, jakie skutki dla Rzeczypospolitej miały najazdy tatarskie  – charakteryzuje wewnętrzną organizację Kozaków  – omawia przebieg wojny z Turcją w latach 1620–1621  – przedstawia stosunki polsko-tureckie w latach 30. i 40. XVII w. | – stosuje pojęcia Sicz, tabor, rejestr, pokój hetmański  – lokalizuje w czasie wyprawę Jana Zamojskiego na Mołdawię (1595), traktat w Buszy (1617)  – identyfikuje postać Jeremiego Mohyły  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki interwencji polskich magnatów w Mołdawii  – opisuje geopolityczne położenie Ukrainy i jego wpływ na życie codzienne jej mieszkańców  – wyjaśnia, jaką funkcję pełnił rejestr kozacki  – omawia przyczyny i skutki powstań kozackich w końcu XVI w.  – charakteryzuje okres sukcesów kozackich w pocz. XVII w. i jego znaczenie dla Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia kondominium, chadzki kozackie  – lokalizuje w czasie układ w Stambule (1595), powstanie Kosińskiego (1591–1593), wyprawę Jana Zamojskiego na Wołoszczyznę (1600), interwencji magnatów w Mołdawii (1615)  – identyfikuje postacie Szymona Mohyły, Samuela Koreckiego, Michała Wiśniowieckiego,  Krzysztofa Kosińskiego  – omawia relacje między Rzecząpospolitą a Mołdawią w końcu XVI w.  – omawia wpływ problemu tatarskiego na politykę zagraniczną i wewnętrzną Rzeczypospolitej w I poł. XVII w. | – ocenia politykę Rzeczypospolitej wobec Kozaków |
| 4. Powstanie Chmielnickiego | – lokalizuje w czasie powstanie Chmielnickiego (1648–1655)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwy nad Żółtymi Wodami, pod Korsuniem i Piławcami (1648), obronę Zbaraża (1649 r.), bitwę pod Beresteczkiem (1651)  – identyfikuje postacie Bohdana Chmielnickiego, Jeremiego Wiśniowieckiego, Jana Kazimierza Wazy  – charakteryzuje przyczyny i skutki powstania Chmielnickiego | – stosuje pojęcie wojsko zaporoskie  – lokalizuje w czasie i przestrzeni ugodę zborowską (1649) i jej postanowienia, bitwę pod Batohem (1652), układ w Perejasławiu (1654) i jego postanowienia, unię w Hadziaczu (1658) i jej postanowienia, bitwy pod Połonką i Cudnowem (1660), rozejm w Andruszowie (1667) i jego postanowienia  – lokalizuje w przestrzeni obszary objęte powstaniem Chmielnickiego  – identyfikuje postać Iwana Wyhowskiego  – wyjaśnia, dlaczego polityka władz Rzeczypospolitej wywoływała niezadowolenie Kozaków  – omawia działalność polskiej szlachty i magnaterii na Ukrainie  – przedstawia etapy powstania Chmielnickiego  – określa przyczyny klęsk Polaków i sukcesów Kozaków w czasie powstania Chmielnickiego  – przedstawia postanowienia unii w Hadziaczu | – lokalizuje w czasie i przestrzeni ugodę w Białej Cerkwi (1651) i jej postanowienia, bitwę pod Żwańcem (1653)  – identyfikuje postać Tuhaj-beja  – wyjaśnia wpływ problemu rejestru na stosunki polsko-kozackie  – omawia okoliczności wybuchu powstania Chmielnickiego  – wyjaśnia, dlaczego Kozacy sprzymierzyli się najpierw z Tatarami, a później z Rosją  – omawia przebieg działań militarnych w czasie powstania Chmielnickiego  – przedstawia polityczne pomysły rozwiązania problemu kozackiego w czasie powstania Chmielnickiego  – omawia przebieg i skutki wojny z Rosją o Ukrainę | – lokalizuje w czasie ugodę kurukowską (1622), powstanie Pawluka (1637), powstanie Kostki-Napierskiego (1651)  – identyfikuje postacie Iwana Sulimy, Pawła Pawluka, Stefana Potockiego, Mikołaja Potockiego, Marcina Kalinowskiego, Jerzego Ossolińskiego, Adama Kisiela  – omawia powstania kozackie z I poł. XVII w.  – przedstawia organizację i znaczenie militarne wojska zaporoskiego  – opisuje proces budzenia się świadomości etnicznej Kozaków zaporoskich w XVI i XVII w. | – ocenia postawy Polaków wobec powstania Chmielnickiego  – ocenia konsekwencje przymierza kozacko-rosyjskiego  – ocenia znaczenie unii w Hadziaczu dla stosunków polsko-kozackich |
| 5. Potop szwedzki | – lokalizuje w czasie potop szwedzki (1655–1660)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni obronę Jasnej Góry (1655), pokój w Oliwie (1660)  – identyfikuje postacie Jana Kazimierza Wazy, Karola X Gustawa  – omawia przyczyny najazdu szwedzkiego  – wyjaśnia, dlaczego obrona Jasnej Góry stała się punktem zwrotnym w przebiegu działań wojennych ze Szwecją  – przedstawia postanowienia pokoju oliwskiego | – stosuje pojęcie wojna podjazdowa  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Gołębiem (1656), bitwę pod Warką (1656), traktat w Radnot (1656) i jego postanowienia, układy welawsko-bydgoskie (1657)  – identyfikuje postacie Augustyna Kordeckiego, Stefana Czarnieckiego  – omawia działania wojenne w czasie potopu szwedzkiego  – wskazuje przykłady sukcesów oręża polskiego w walce ze Szwedami  – wyjaśnia, dlaczego układ w Radnot stanowił zagrożenie suwerenności Rzeczypospolitej  – przedstawia postawy Polaków i króla Jana Kazimierza w czasie potopu szwedzkiego  – omawia polityczne, społeczne, gospodarcze i kulturalne konsekwencje wojny ze Szwecją | – stosuje pojęcie śluby lwowskie  – lokalizuje w czasie konfederacje w Tyszowcach i Łańcucie (1655), śluby lwowskie Jana Kazimierza (1656), wygnanie arian z Polski (1658)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni kapitulację pod Ujściem i w Kiejdanach (1655), bitwę pod Warszawą (1656)  – lokalizuje w przestrzeni główne kierunki działań wojsk szwedzkich w 1655 r.  – identyfikuje postacie Hieronima Radziejowskiego, Janusza Radziwiłła, Jerzego II Rakoczego, Fryderyka Wilhelma  – omawia sytuację polityczną, w jakiej znalazła się Rzeczpospolita przed potopem szwedzkim  – opisuje, jakie znaczenie dla państwa polskiego miały traktaty welawsko-bydgoskie  – wyjaśnia, dlaczego doszło do prześladowania protestantów i jakie były tego skutki | – stosuje pojęcie wojsko komputowe  – lokalizuje w czasie układ szwedzko-brandenburski (1656)  – identyfikuje postacie Krzysztofa Opalińskiego, Andrzeja Karola Grudzińskiego, Wincentego Gosiewskiego  – przedstawia zmiany w polskiej armii XVII w.  – charakteryzuje sytuację międzynarodową Rzeczypospolitej przed potopem szwedzkim i w jego czasie | – ocenia postawy magnatów w obliczu zagrożenia państwowości polskiej  – ocenia postawy Polaków i króla Jana Kazimierza w czasie potopu szwedzkiego  – ocenia wpływ potopu na relacje między Rzecząpospolitą a Prusami |
| 6. Wojna domowa i król „Piast” | – stosuje pojęcie liberum veto  – lokalizuje w czasie pierwsze liberum veto (1652), wojnę z Turcją (1672)  – identyfikuje postacie Jana Kazimierza, Michała Korybuta Wiśniowieckiego, Jana Sobieskiego  – wymienia przejawy kryzysu Rzeczypospolitej w II poł. XVII w.  – omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją | – lokalizuje w czasie rokosz Lubomirskiego (1665–1666), abdykację Jana Kazimierza (1668), elekcję Michała Korybuta Wiśniowieckiego (1669)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Buczaczu (1672) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Władysława Sicińskiego, Jerzego Sebastiana Lubomirskiego  – przedstawia sytuację wewnętrzną w Rzeczypospolitej po potopie szwedzkim  – omawia przejawy kryzysu państwowości polskiej w II poł. XVII w.  – przedstawia przyczyny i skutki rokoszu Zebrzydowskiego  – omawia okoliczności objęcia tronu Rzeczypospolitej przez Michała Korybuta Wiśniowieckiego  – wyjaśnia przyczyny klęski Rzeczypospolitej w wojnie z Turcją w 1672 r. | – stosuje pojęcia infamia, malkontenci  – lokalizuje w czasie bitwę pod Mątwami (1666)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni zdobycie Kamieńca Podolskiego przez Turków (1672)  – identyfikuje postać Ludwiki Marii Gonzagi  – charakteryzuje program reform proponowany przez Jana Kazimierza i reakcję szlachty polskiej  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki sporu króla z Jerzym Sebastianem Lubomirskim  – omawia zmagania opozycji magnackiej i regalistów w czasie panowania Jana Kazimierza i Michała Korybuta Wiśniowieckiego | – lokalizuje w czasie zawarcie Związku Święconego (1661), bunt Piotra Doroszenki (1671), pospolite ruszenie pod Gołębiem (1672), konfederację pod Szczebrzeszynem (1673)  – identyfikuje postać Piotra Doroszenki  – omawia wpływ konfliktów Jana Kazimierza oraz Michała Korybuta Wiśniowieckiego z opozycją magnacką na funkcjonowanie państwa  – omawia zmiany w polskiej polityce zagranicznej i ich wpływ na funkcjonowanie Rzeczypospolitej | – ocenia realną możliwość realizacji reform Jana Kazimierza |
| 7. Panowanie Jana III Sobieskiego | – stosuje pojęcie odsiecz wiedeńska  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Chocimiem (1673), bitwę pod Wiedniem (1683)  – identyfikuje postać Jana III Sobieskiego  – omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją w latach 1674–1676  – przedstawia przyczyny i skutki odsieczy wiedeńskiej | – lokalizuje w czasie elekcję Jana III Sobieskiego (1674), wojnę z Turcją (1674–1676), utworzenie Świętej Ligi (1684)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Parkanami (1683), pokój Grzymułtowskiego (1686) i jego postanowienia, pokój w Karłowicach (1699) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Marii Kazimiery, Leopolda I Habsburga, Kara Mustafy  – przedstawia osiągnięcia Jana III Sobieskiego  – omawia przebieg wojny z Turcją w latach 1674–1676  – omawia założenia polityki zagranicznej Jana III Sobieskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Europy miało zwycięstwo pod Wiedniem | – lokalizuje w czasie i przestrzeni oblężenie Trembowli (1675), bitwę pod Żurawnem (1676), rozejm w Żurawnie (1676) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Dymitra Wiśniowieckiego, Stanisława Jabłonowskiego  – opisuje okoliczności objęcia tronu przez Jana III Sobieskiego  – przedstawia skutki przejścia Sobieskiego do obozu prohabsburskiego  – omawia działalność Świętej Ligi i jej skutki dla Rzeczypospolitej  – przedstawia ostatnie lata panowania Jana III Sobieskiego | – lokalizuje w czasie traktat w Jaworowie (1675), sojusz polsko-szwedzki (1677), sojusz polsko-habsburski (1683)  – identyfikuje postacie Karola Lotaryńskiego, Anny Doroty Chrzanowskiej  – przedstawia reformy wojskowe Jana III Sobieskiego  – omawia wpływ sytuacji międzynarodowej na politykę zagraniczną Jana III Sobieskiego  – charakteryzuje politykę Sobieskiego wobec Brandenburgii, Rosji i Turcji | – ocenia skutki zaangażowania Rzeczypospolitej w działalność Świętej Ligi  – ocenia znaczenie traktatu pokojowego w Karłowicach z punktu widzenia polskiej polityki zagranicznej |
| 8. Kryzys Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcie oligarchia magnacka  – omawia zniszczenia wojenne i grabieże po wielkich wojnach XVII w.  – przedstawia przejawy wpływu magnaterii na życie polityczne i gospodarcze Rzeczypospolitej w XVII w. | – stosuje pojęcia latyfundia magnackie, klientela magnacka, rządy sejmikowe, dysydenci  – charakteryzuje społeczne skutki wojen  – wyjaśnia, jakie były przyczyny wzrostu znaczenia magnaterii w II połowie XVII w.  – omawia proces oligarchizacji życia gospodarczego i politycznego Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, na czym polegały rządy sejmikowe | – stosuje pojęcia podatek podymny, podatek pogłówny, hiberna, kwarta, łanowe  – przedstawia skutki wielkich wojen dla gospodarki miejskiej w Rzeczypospolitej  – omawia położenie gospodarcze szlachty w XVII w. i jej działania na rzecz zwiększenia swoich dochodów  – omawia rodzaje sejmików i ich kompetencje  – charakteryzuje położenie protestantów w Rzeczypospolitej w XVII w. | – stosuje pojęcie egzulanci  – omawia wpływ kryzysu europejskiego w XVII w. na sytuację gospodarczą Rzeczypospolitej  – wyjaśnia wpływ egzulantów na politykę państwa  – omawia politykę skarbową w Rzeczypospolitej XVII w.  – wyjaśnia, na czym polegał konflikt między unitami i dyzunitami  – opisuje relacje między wyznaniami na ziemiach Rzeczypospolitej | – ocenia wpływ wojen XVII w. na przemiany ustrojowe, gospodarcze, społeczne i wyznaniowe w Rzeczypospolitej |
| 9. Barok i sarmatyzm | – stosuje pojęcia sarmatyzm, złota wolność szlachecka, przedmurze chrześcijaństwa, orientalizacja  – lokalizuje w czasie barok w Rzeczypospolitej (k. XVI – poł. XVIII w.)  – opisuje cechy charakterystyczne sarmatyzmu  – wyjaśnia, na czym polegała orientalizacja kultury i obyczajów polskich w XVII w. | – stosuje pojęcia kalwaria, ksenofobia  – identyfikuje postacie Jana Andrzeja Morsztyna, Jana Heweliusza, Jana Chryzostoma Paska  – wyjaśnia, jakie funkcje ideowe pełniła sztuka baroku  – wyjaśnia, jaki wpływ na rozwój kultury i sztuki baroku miał mecenat królów elekcyjnych  – przedstawia rolę magnaterii w rozwoju kultury baroku w Polsce  – omawia cechy charakterystyczne architektury i sztuki baroku w Polsce  – omawia wpływ ideologii sarmatyzmu na styl życia i obyczajowość szlachty polskiej | – stosuje pojęcie silva rerum  – identyfikuje postacie Mikołaja Zebrzydowskiego, Tomasza Dolabelli, Tylmana z Gameren, Daniela Naborowskiego, Macieja Miechowity, Marcina Bielskiego, Stanisława Sarnickiego  – przedstawia wpływ potrydenckiej reformy kościoła na kulturę i naukę baroku w Rzeczypospolitej  – przedstawia rozwój budownictwa świeckiego epoki baroku na przykładzie rezydencji królewskich i magnackich  – omawia osiągnięcia literatury polskiego baroku  – przedstawia genezę ideologii sarmackiej | – identyfikuje postacie Peetera Danckersa de Rija, Daniela Schultza, Baltazara Fontany, Walentego Roździeńskiego, Anny Stanisławskiej, Wacława Potockiego, Wespazjana Kochowskiego, Zbigniewa Morsztyna, Adama Adamandego Kochańskiego, Jana Brożka  – wyjaśnia, dlaczego kultura i sztuka baroku rozwijała się intensywnie w I poł. XVII w.  – przedstawia rozwój nauki w dobie baroku  – przedstawia przyczyny i przejawy spadku poziomu nauczania w polskich szkołach XVII w. | – charakteryzuje i ocenia wkład polskiego baroku do kultury Europy XVII i początków XVIII w. |
| 1. Przemiany gospodarczo-społeczne w XVIII w | – stosuje pojęcia eksplozja demograficzna, rewolucja agrarna, maszyna parowa, rewolucja przemysłowa, klasa robotnicza, liberalizm gospodarczy  – lokalizuje w czasie skonstruowanie maszyny parowej (1769)  – identyfikuje postacie Jamesa Watta, Adama Smitha  – wyjaśnia, dlaczego w XVIII-wiecznej Anglii doszło do rewolucji przemysłowej  – omawia społeczne i gospodarcze skutki rewolucji przemysłowej | – stosuje pojęcia rolnictwo intensywne, płodozmian, ogradzanie, wolny rynek, wolna konkurencja, gospodarka wolnorynkowa  – lokalizuje w przestrzeni najbardziej rozwinięte gospodarczo państwa XVIII-wiecznej Europy  – omawia przyczyny eksplozji demograficznej w Europie i jej koloniach w XVIII w.  – omawia cechy charakterystyczne rewolucji agrarnej i jej skutki  – przedstawia uwarunkowania rewolucji przemysłowej  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla rozwoju przemysłu miało wynalezienie maszyny parowej  – wyjaśnia, jak formowała się klasa robotnicza  – charakteryzuje klasę robotniczą w XVIII w. | – stosuje pojęcia luddyści, fizjokratyzm, leseferyzm  – identyfikuje postać Thomasa Newcomena  – omawia cechy charakterystyczne eksplozji demograficznej w Europie i jej koloniach w XVIII w.  – wymienia najważniejsze wynalazki związane z rewolucją przemysłową  – omawia nowe idee ekonomiczne stworzone w XVIII w. | – identyfikuje postacie Jethro Tulla, Edwarda Jennera, Johna Kaya, Edmunda Cartwrighta, Jamesa Hargreavesa, Richarda Arkwrighta  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla rozwoju medycyny miało odkrycie dokonane przez Edwarda Jennera  – omawia wpływ wynalazków na zmiany w przemyśle i górnictwie | – ocenia gospodarcze i społeczne skutki rewolucji przemysłowej |
| 2. Oświecenie | – stosuje pojęcia oświecenie, trójpodział władzy, umowa społeczna  – lokalizuje w czasie oświecenie (XVIII w.)  – identyfikuje postacie Johna Locke’a, Charlesa  Montesquieu (Monteskiusza), Jeana-Jacques’a Rousseau  – wymienia cechy charakterystyczne epoki oświecenia  – omawia teorie trójpodziału władzy i umowy społecznej | – stosuje pojęcia prawa naturalne, deizm, ateizm, racjonalizm, empiryzm, encyklopedyści, krytycyzm, sentymentalizm, klasycyzm  – lokalizuje w przestrzeni państwa, w których najwcześniej zaczęły upowszechniać się idee oświecenia  – identyfikuje postacie Voltaire’a, Denisa Diderota, Immanuela Kanta, Isaaca Newtona, Wolfganga Amadeusza Mozarta  – przedstawia genezę oświecenia  – omawia myśl społeczno-polityczną oświecenia  – wyjaśnia, jaką rolę w okresie oświecenia odegrała Wielka encyklopedia francuska  – omawia oświeceniowe reformy systemu edukacji  – przedstawia cechy charakterystyczne architektury i sztuki klasycyzmu | – stosuje pojęcia rokoko, salon kulturalny  – identyfikuje postacie Antoine’a Lavoisiera, Karola Linneusza, Alessandra Volty, Benjamina Franklina, braci Montgolfier, Jacques'a-Louisa Davida  – wyjaśnia wpływ idei oświecenia na wierzenia religijne i dogmaty kościelne  – na wybranych przykładach omawia wpływ oświeceniowej nauki na rozwój przemysłu i życie codzienne  – omawia główne kierunki w rozwoju literatury oświeceniowej  – przedstawia sposoby propagowania wiedzy i nowych idei w czasach oświecenia | – identyfikuje postacie Gottfrieda Wilhelma Leibniza, Vitusa Beringa, Jamesa Cooka, Daniela Defoe, Jonathana Swifta, Laurence’a Sterne’a, Antonia Canovy,  Josepha Haydna  – omawia osiągnięcia w dziedzinie nauk ścisłych, przyrodniczych i geograficznych | – ocenia wpływ filozofii i myśli społeczno-politycznej oświecenia na współczesne systemy polityczne |
| 3. Powstanie Imperium Rosyjskiego | – lokalizuje w czasie przyjęcie przez Piotra I tytułu imperatora Wszechrosji (1721)  – identyfikuje postacie Piotra I Wielkiego, Katarzyny II Wielkiej  – wymienia reformy w Rosji przeprowadzone przez Piotra I i Katarzynę II | – stosuje pojęcia Senat Rządzący, gubernia  – lokalizuje w czasie wielką wojnę północną (1700–1721), wojnę siedmioletnią (1756–1763)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Nystad (1721) i jego postanowienia  – lokalizuje w przestrzeni obszary w Europie zajęte przez Piotra I i Katarzynę II  – charakteryzuje zmiany w ustroju państwa i systemie administracyjnym przeprowadzone przez Piotra I  – omawia przyczyny, przebieg i skutki wielkiej wojnę północnej  – omawia politykę wewnętrzną Katarzyny II  – przedstawia kierunki ekspansji zewnętrznej Rosji za panowania Katarzyny II | – stosuje pojęcia wielkie poselstwo, tabela rang, przymus szkolny, grażdanka  – lokalizuje w czasie początek samodzielnych rządów Piotra I (1689), wielkie poselstwo (1697), ustanowienie Senatu Rządzącego (1711)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Narwą (1700), bitwę pod Połtawą (1709)  – identyfikuje postacie Karola XII, Elżbiety I, Piotra III  – wyjaśnia wpływ wielkiego poselstwa na przemiany w państwie rosyjskim  – omawia przemiany, jakie z inicjatywy Piotra I zaszły w stanie szlacheckim  – wyjaśnia, na czym polegała europeizacja Rosji | – lokalizuje w czasie powołanie Najświętszego Synodu (1721), wprowadzenie tabeli rang (1722), powstanie Jemieliana Pugaczowa (1773–1774), włączenie chanatu krymskiego i Gruzji do Rosji (1783)  – charakteryzuje politykę wyznaniową Piotra I  – przedstawia rywalizację o władzę w Rosji po śmierci Piotra I  – porównuje politykę wewnętrzną i zagraniczną Piotra I oraz Katarzyny II | – ocenia politykę wewnętrzną i zagraniczną Piotra I oraz Katarzyny II  – ocenia panowanie Piotra I i Katarzyny II jako władców oświeconych |
| 4. Przemiany polityczne w Europie w XVIII wieku | – stosuje pojęcia absolutyzm oświecony, józefinizm, rządy parlamentarno-gabinetowe  – lokalizuje w czasie koronację Fryderyka I (1701), wojnę siedmioletnią (1756–1763)  – identyfikuje postacie Fryderyka I, Fryderyka Wilhelma I, Fryderyka II, Marii Teresy, Józefa II  – omawia założenia idei absolutyzmu oświeceniowego  – wymienia oświeceniowe reformy Fryderyka II  – wymienia reformy Marii Teresy i Józefa II | – stosuje pojęcia sankcja pragmatyczna, „pierwszy sługa państwa”, laicyzacja, Rada Państwa, państwo policyjne, cenzus majątkowy  – lokalizuje w czasie powstanie Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii (1707), sankcję pragmatyczną (1713), wojny śląskie (1740–1742, 1744–1745), pokój w Hubertusburgu (1763)  – lokalizuje w przestrzeni następstwa wojny siedmioletniej  – identyfikuje postacie Karola VI, Fryderyka II  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Hohenzollernów miało uzyskanie korony królewskiej  – przedstawia etapy budowania potęgi państwa pruskiego  – charakteryzuje reformy wewnętrzne Fryderyka II  – przedstawia przyczyny i skutki wojen śląskich  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach wydano w Austrii sankcję pragmatyczną  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojnę siedmioletniej  – charakteryzuje reformy wewnętrzne Józefa II | – stosuje pojęcia patent tolerancyjny, pierwszy minister  – lokalizuje w czasie wojnę o sukcesję hiszpańską (1701–1714), wojnę o sukcesję polską (1733–1735), wojnę o sukcesję austriacką (1740–1748), pokój we Wrocławiu (1742), wprowadzenie obowiązku szkolnego w Prusach (1763), pokój w Paryżu (1763), patent tolerancyjny (1781), przyłączenia Irlandii do Wielkiej Brytanii (1801)  – lokalizuje w przestrzeni następstwa wojen o sukcesję hiszpańską i polską, obszary włączone do państwa pruskiego w I poł. XVIII w.  – identyfikuje postacie Filipa V Burbona, Stanisława Leszczyńskiego, Jerzego I  – przedstawia przyczyny i skutki europejskich wojen o sukcesję  – omawia reformy wojskowe Fryderyka Wilhelma I i ich wpływ na funkcjonowanie państwa  – charakteryzuje rządy Fryderyka I  – omawia przebieg wojen śląskich  – omawia zaangażowanie Austrii w politykę międzynarodową w I poł. XVIII w.  – charakteryzuje przemiany polityczne w Wielkiej Brytanii | – stosuje pojęcia odwrócenie przymierzy, „cud domu brandenburskiego”  – lokalizuje w czasie umowy w Utrchcie (1713) i Rastatt (1714), bitwę pod Dobromierzem (1745), pokój w Dreźnie (1745)  – porównuje politykę Fryderyka Wilhelma I i Fryderyka II  – przedstawia wpływ wojen w Europie na konflikty w koloniach  – omawia przejawy kryzysu w państwach Europy południowej | – ocenia panowanie Fryderyka II i Józefa II jako władców oświeconych |
| 5. Powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki | – stosuje pojęcia Deklaracja niepodległości, państwo federacyjne  – lokalizuje w czasie wojnę o niepodległość kolonii angielskich w Ameryce Pn. (1775–1783), Deklarację niepodległości (4 VII 1776), konstytucję Stanów Zjednoczonych (1787)  – identyfikuje postać Jerzego Waszyngtona, Tadeusza Kościuszki, Kazimierza Pułaskiego, Beniamina Franklina  – wyjaśnia, dlaczego mieszkańcy kolonii angielskich chcieli uniezależnić się od metropolii  – omawia skutki wojny o niepodległość kolonii angielskich w Ameryce Pn. | – stosuje pojęcia metropolia, „bostońskie picie herbaty”, Karta Praw  – lokalizuje w czasie ustawę o herbacie (1773), „bostońskie picie herbaty” (1773), Kartę Praw (1791)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Saratogą (1777), bitwę pod Yorktown (1781)pokój w Wersalu (1783) i jego postanowienia  – lokalizuje w przestrzeni zasięg terytorialny kolonii angielskich w Ameryce Pn. na początku XVIII w.  – identyfikuje postać Thomasa Jeffersona  – omawia przebieg wojny o niepodległość kolonii angielskich  – charakteryzuje ustrój Stanów Zjednoczonych w świetle konstytucji  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla obywateli Stanów Zjednoczonych miała Karta Praw | – stosuje pojęcie Armia Kontynentalna  – lokalizuje w czasie uchwałę o tzw. opłatach stemplowych (1765), I Kongres Kontynentalny (1774), II Kongres Kontynentalny (1775)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Lexington (1775)  – lokalizuje w przestrzeni obszary przyłączone do kolonii angielskich w wyniku wojnę siedmioletniej  – identyfikuje postać Jerzego III  – omawia proces kolonizacji Ameryki Pn. w XVII i pocz. XVIII w.  – omawia organizację i gospodarkę kolonii angielskich w Ameryce Pn.  – opisuje politykę Wielkiej Brytanii wobec kolonii w Ameryce Pn.  – przedstawia argumenty polityczne i ekonomiczne wysuwane przez kolonistów na rzecz uzyskania niepodległości | – lokalizuje w czasie przybycie tzw. ojców pielgrzymów do Ameryki Pn. (1620), ustawę zakazującą koloniom handlu z innymi państwami niż Wielka Brytania (1775)  – identyfikuje postacie Thomasa Paine’a, Marie Josepha de La Fayette’a, Wilhelma von Steubena  – przedstawia rdzennych mieszkańców Ameryki Pn. i ich położenie  – przedstawia rolę Bostonu w konflikcie kolonii z metropolią  – porównuje siły zbrojne kolonistów z wojskami brytyjskimi | – ocenia zaangażowanie mieszkańców kolonii i Europejczyków w walkę o niepodległość Stanów Zjednoczonych  – ocenia wpływ idei oświecenia na rozwiązania ustrojowe przyjęte w Stanach Zjednoczonych |
| 7. Rewolucja we Francji | – stosuje pojęcia Wielka Rewolucja Francuska, monarchia konstytucyjna  – lokalizuje w czasie Wielką Rewolucję Francuską (1789–1791), szturm na Bastylię (14 VII 1789), Deklarację praw człowieka i obywatela (VIII 1789)  – identyfikuje postać Ludwika XVI  – opisuje przyczyny wybuchu rewolucji  – przedstawia zasady zawarte w Deklaracji praw człowieka i obywatela | – stosuje pojęcia stan trzeci, Stany Generalne, Zgromadzenie Narodowe, Zgromadzenie Konstytucyjne (Konstytuanta), jakobini, kordelierzy, Zgromadzenie Prawodawcze (Legislatywa)  – lokalizuje w czasie zwołanie Stanów Generalnych (1789), uchwalenie konstytucji (IX 1791)  – identyfikuje postacie Ludwika XV, Marii Antoniny, Maximiliena de Robespierre’a, Georges’a Dantona, Jeana–Paula Marata  – przedstawia strukturę społeczeństwa francuskiego, w tym skład oraz położenie ekonomiczne i polityczne stanu trzeciego  – charakteryzuje stronnictwa polityczne działające w Zgromadzeniu Narodowym | – stosuje pojęcia burżuazja, drobnomieszczaństwo, Gwardia Narodowa, Wielka Trwoga, rewolucja burżuazyjna  – lokalizuje w czasie powstanie Zgromadzenia Konstytucyjnego (1789), ucieczkę Ludwika XVI z Paryża (1791)  – identyfikuje postacie Emmanuela Josepha Sieyèsa, Marie Josepha de la Fayette’a  – charakteryzuje sytuację ekonomiczną Francji za panowania Ludwika XV i Ludwika XVI  – przedstawia okoliczności zwołania Stanów Generalnych i przekształcenia ich w Zgromadzenie Narodowe  – omawia przebieg działań rewolucyjnych do 1791 r.  – omawia zasady ustroju Francji określone w konstytucji z 1791 r. | – omawia postępowanie dworu królewskiego w obliczu kryzysu ekonomicznego we Francji  – wymienia idee oświeceniowe, które zostały utrwalone w Deklaracji praw człowieka i obywatela  – opisuje symbole rewolucji francuskiej | – ocenia postępowanie dworu królewskiego w obliczu kryzysu ekonomicznego we Francji  – ocenia burżuazyjny okres Wielkiej Rewolucji Francuskiej |
| 8. Republika Francuska | – stosuje pojęcia dyktatura jakobinów, wielki terror, dyrektoriat, społeczeństwo obywatelskie  – lokalizuje w czasie ogłoszenie republiki (IX 1792), dyktaturę jakobinów (1793–1794), wielki terror (1793–1794)  – identyfikuje postać Maximiliena de Robespierre’a  – wymienia cechy charakterystyczne dyktatury jakobinów  - wyjaśnia, na czym polegało znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej | – stosuje pojęcia żyrondyści, Konwent Narodowy, Komitet Ocalenia Publicznego, Trybunał Rewolucyjny, przewrót termidoriański  – lokalizuje w czasie zwołanie Konwentu (1792), stracenie Ludwika XVII (1793), powołanie Konwentu Ocalenia Publicznego (1793), przewrót termidoriański (VII 1794)  – identyfikuje postacie Georges’a Dantona, Jean–Paula Marata  – przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez jakobinów  – charakteryzuje politykę wewnętrzną jakobinów  – omawia rządy dyrektoriatu | – stosuje pojęcia Marsylianka, rojaliści, powstanie w Wandei  – lokalizuje w czasie wypowiedzenie wojny Austrii (1792), konstytucję jakobińską (1793), konstytucję roku III (1795)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Valmy (1792), powstanie w Wandei (1793–1796)  – omawia przebieg i skutki wojnę rewolucyjnej Francji z Austrią  – omawia podział polityczny Legislatywy  – omawia okoliczności upadku dyktatury jakobinów  – wyjaśnia, na czym polegał nowy porządek rewolucyjnego świata jakobinów | – przedstawia reakcję państw europejskich na wydarzenia rewolucyjne we Francji  – omawia losy króla Ludwika XVI w czasie rewolucji  – przedstawia reakcję Europy i Francuzów na stracenie Ludwika XVI  – porównuje rządy burżuazji (1789–1792), jakobinów (1793–1794) i dyrektoriatu  (1794–1799) | – ocenia znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej |
| 1. Rzeczpospolita w czasach unii polsko-saskiej | – stosuje pojęcia Familia, Collegium Nobilium  – lokalizuje w czasie elekcję Augusta II Mocnego (1697), sejm niemy (1717), założenie Collegium Nobilium (1740)  – identyfikuje postacie Augusta II Mocnego, Augusta III, Stanisława Leszczyńskiego, Stanisława Konarskiego  – omawia cechy charakterystyczne panowania Augusta II Mocnego  – wymienia postanowienia sejmu niemego  – wymienia przejawy kryzysu państwa za panowania Augusta III | – stosuje pojęcia dysydenci, pijarzy  – lokalizuje w czasie pokój w Karłowicach (1699), wielką wojnę północną (1700–1721), traktat w Altranstädt (1706), konfederację tarnogrodzką (1715), wojnę o sukcesję polską (1733–1736)  – lokalizuje w przestrzeni terytorium Saksonii  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do unii polsko-saskiej  – omawia konsekwencje polityczne unii polsko-saskiej  – wyjaśnia, na czym polegał protektorat Rosji nad Rzecząpospolitą za panowania Augusta II Mocnego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Rzeczypospolitej miały decyzje sejmu niemego  – wyjaśnia, na czym polegała rywalizacja stronnictw magnackich u schyłku panowania Augusta II Mocnego  – wyjaśnia, na czym polegała anarchizacja polskiego życia politycznego za panowania Augusta III  – przedstawia programy reform proponowane w czasach panowania Augusta III  – omawia reformę oświaty i ożywienie kulturalne czasów saskich | – stosuje pojęcie republikanci  – lokalizuje w czasie bitwę pod Kliszowem (1702), konfederację w Warszawie (1704), elekcję Stanisława Leszczyńskiego (1704), konfederację sandomierską (1704), bitwę pod Połtawą (1709), konfederację w Dzikowie (1734), sejm pacyfikacyjny (1736), powstanie biblioteki Załuskich (1747)  – identyfikuje postacie Ludwika Contiego, Karola XII, Piotra I, Henryka von Brühla  – wyjaśnia, co różniło Rzeczpospolitą i Saksonię pod względem politycznym, społecznym i ekonomicznym  – przedstawia przebieg wielkiej wojnę północnej na ziemiach polskich  – omawia przebieg i skutki rywalizacji między Augustem II a Stanisławem Leszczyńskim i ich zwolennikami  – charakteryzuje sytuację wewnętrzną w Rzeczypospolitej u schyłku panowania Augusta II  – opisuje przebieg i skutki wojnę o sukcesję polską  – przedstawia rolę Stanisława Leszczyńskiego w dziejach Polski w I połowie XVIII w.  – omawia proces narastania anarchii wewnętrznej za panowania Augusta III  – przedstawia politykę zagraniczną Augusta III  – charakteryzuje ożywienie gospodarcze czasów saskich | – lokalizuje w czasie wkroczenie wojsk szwedzkich do Saksonii (1706), wprowadzenia wojsk saskich do Rzeczypospolitej (1710), zamieszki religijne w Toruniu (1724), kasatę zakonu jezuitów (1773)  – identyfikuje postacie Michała Fryderyka i Augusta Aleksandra Czartoryskich, Stanisława Poniatowskiego  – przedstawia okoliczności, w jakich Rzeczpospolita została wplątana w wielką wojnę północną  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Polska popadła w zależność od Rosji  – wyjaśnia, jaką rolę odegrał Piotr I w sporze między Augustem II i szlachtą  – omawia wpływ myśli oświeceniowej na reformy oświaty w Rzeczypospolitej w I poł. XVIII w. | – ocenia panowanie Augusta II Mocnego  – ocenia programy reform Rzeczypospolitej w I poł. XVIII w.  – ocenia politykę zagraniczną Augusta III |
| 2. Ostatnia wolna elekcja i I rozbiór Polski | – stosuje pojęcie prawa kardynalne  – lokalizuje w czasie elekcję Stanisława Augusta Poniatowskiego (1764), powołanie Szkoły Rycerskiej (1765), uchwalenie praw kardynalnych (1768), konfederację barską (1768–1772), powołanie Komisji Edukacji Narodowej (1773)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni I rozbiór Rzeczypospolitej (1772)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II  – wymienia reformy pierwszych lat panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie ustrojowe miały prawa kardynalne | – stosuje pojęcie dysydenci  – lokalizuje w czasie sejm konwokacyjny (1764), konfederację w Radomiu (1767), sejm repninowski (1797–1798), sejm rozbiorowy (1773–1775), powołanie Rady Nieustającej (1775)  – identyfikuje postać Mikołaja Repnina  - przedstawia reformy sejmu konwokacyjnego  – wyjaśnia, na czym polegał problem polskich dysydentów  – przedstawia przyczyny i skutki konfederacji barskiej  – przedstawia postanowienia traktatu rozbiorowego z 1772 r.  – omawia decyzje sejmu rozbiorowego | – stosuje pojęcia sejm delegacyjny, Generalność  – lokalizuje w czasie wprowadzenie wojsk rosyjskich do Rzeczypospolitej (1767), konfederacje w Słucku i Toruniu (1767)  – identyfikuje postacie Michała Krasińskiego, Kazimierza Pułaskiego, Tadeusza Rejtana  – omawia okoliczności elekcji Stanisława Augusta Poniatowskiego  – przedstawia przebieg konfederacji barskiej  – wyjaśnia, jakie skutki miała próba porwania Stanisława Augusta przez konfederatów barskich  – omawia okoliczności podpisania I rozbioru Polski  – przedstawia przebieg sejmu rozbiorowego | – stosuje pojęcie koliszczyzna  – lokalizuje w czasie powołanie Generalności (1769), próbę porwania Stanisława Augusta Poniatowskiego (1771)  – identyfikuje postacie Kajetana Sołtyka, Józefa Andrzeja Załuskiego, Wacława Rzewuskiego  – omawia przebieg interwencji rosyjskiej w Rzeczypospolitej w latach 1767– 1768 i jej konsekwencje  – wyjaśnia, jaką rolę przypisywała sobie Rosja w stosunku do Rzeczpospolitej | – ocenia postanowienia sejmu repninowskiego  – ocenia działania konfederatów barskich  – ocenia wpływ decyzji sejmu rozbiorowego na funkcjonowanie państwa polskiego |
| 3. Oświecenie w Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcie oświecenie stanisławowskie  – lokalizuje w czasie oświecenie w Polsce (lata 30. XVIII w. – k. XVIII w.), założenie Szkoły Rycerskiej (1765), utworzenie Komisji Edukacji Narodowej (1773)  – identyfikuje postać  Ignacego Krasickiego  – wymienia cechu charakterystyczne oświecenia w Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, jakie cele przyświecały polskiej literaturze oświeceniowej | – stosuje pojęcia obiady czwartkowe, Towarzystwo do Ksiąg Elementarnych  – lokalizuje w czasie powołanie Teatru Narodowego (1765)  – identyfikuje postacie Marcella Bacciarellego, Bernarda Belotta (Canaletta), Juliana Ursyna Niemcewicza, Hugona Kołłątaja  – omawia rolę mecenatu Stanisława Augusta Poniatowskiego w propagowaniu idei oświecenia  – wyjaśnia, jaką rolę pełniły obiady czwartkowe  – charakteryzuje osiągnięcia architektury i sztuki polskiego klasycyzmu  – charakteryzuje przemiany w polskiej edukacji w XVIII w. | - stosuje pojęcie sentymentalizm  – identyfikuje postacie Adama Naruszewicza, Franciszka Bohomolca, Domenica Merliniego, Jana Piotra Norblina, Franciszka Karpińskiego, Wojciecha Bogusławskiego  – wyjaśnia, dlaczego oświecenie w Polsce nazywa się „oświeceniem katolickim”  – przedstawia początki oświecenia w Polsce  – wyjaśnia, jakimi metodami chciano przekształcić społeczeństwo polskie z sarmackiego w nowoczesne  – na wybranych przykładach przedstawia realizację idei oświeceniowych przez polskich pisarzy epoki stanisławowskiej  – wyjaśnia, jaką rolę miał odgrywać Teatr Narodowy | – identyfikuje postacie Franciszka Pincka, Franciszka Smuglewicza, Zygmunta Vogla, Stanisława Trembeckiego, Franciszka Salezego Jezierskiego, Jana i Jędrzeja Śniadeckich, Marcina Poczobutta- Odlanickiego, Samuela Chróścikowskiego, Stanisława Staszica, Krzysztofa Kluka  – omawia osiągnięcia nauki polskiej w epoce oświecenia | – ocenia wpływ Stanisława Augusta Poniatowskiego na rozwój kultury i sztuki oświecenia w Polsce  – ocenia przemiany w polskiej edukacji w XVIII w. |
| 4. Rzeczpospolita w dobie Sejmu Wielkiego | – lokalizuje w czasie obrady Sejmu Wielkiego (1788–1792)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II  – wymienia stronnictwa polityczne w okresie obrad Sejmu Wielkiego  – wymienia reformy Sejmu Wielkiego | – stosuje pojęcie nobilitacja  – lokalizuje w czasie likwidację Rady Nieustającej (1789), wprowadzenie podatku dla szlachty i duchowieństwa (1789), Ustawę o sejmikach (1791), Prawo o miastach królewskich (1791)  – identyfikuje postacie Hugona Kołłątaja, Stanisława Małachowskiego, Kazimierza Nestora Sapiehy, Fryderyka Wilhelma II, Ignacego Potockiego  – omawia rozwój przemysłu, komunikacji i handlu w Rzeczypospolitej w XVIII w.  – opisuje okoliczności, w jakich doszło do zwołania Sejmu Wielkiego w 1788 r.  – charakteryzuje główne stronnictwa polityczne w okresie obrad Sejmu Czteroletniego  – omawia reformy przeprowadzone w kraju przez Sejm Czteroletni | – stosuje pojęcia „czarna procesja”, plenipotenci, jurydyki  – lokalizuje w czasie spotkanie w Kaniowie (1787), kodeks Zamojskiego (1776), przymierze z Prusami (1790), „czarną procesję” (1789)  – identyfikuje postacie Jana Dekerta, Adama Kazimierza  Czartoryskiego, Ksawerego Branickiego, Seweryna Rzewuskiego, Stanisława Staszica  – wyjaśnia, jaką rolę w przemianach gospodarczo-społecznych odegrał Stanisław August Poniatowski  – omawia przemiany społeczne w Rzeczypospolitej po I rozbiorze  – przedstawia rolę Stanisława Augusta w pracach Sejmu Wielkiego | – identyfikuje postacie Andrzeja Zamojskiego, Prota Potockiego, Michała Kazimierza Ogińskiego, Pawła Ksawerego Brzostowskiego  – omawia plany reform proponowanych przez Stanisława Augusta Poniatowskiego po I rozbiorze  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla reform Rzeczypospolitej miał zjazd w Kaniowie i wojna rosyjsko-turecka  – wyjaśnia, dlaczego Katarzyna II sprzeciwiała się wprowadzeniu w Rzeczypospolitej Kodeksu Zamojskiego  – przedstawia okoliczności, jakie towarzyszyły zawarciu sojuszu Rzeczypospolitej z Prusami | – ocenia rolę Stanisław Augusta Poniatowskiego w pracach Sejmu Czteroletniego  – ocenia reformy przeprowadzone przez Sejm Wielki |
| 5. Konstytucja 3 maja i II rozbiór Polski | – stosuje pojęcia monarchia konstytucyjna, konfederacja targowicka  – lokalizuje w czasie Konstytucję 3 maja (1791), konfederację targowicką (1792)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni II rozbiór Rzeczypospolitej (1793)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II, Tadeusza Kościuszki  – omawia zmiany ustroju Rzeczypospolitej wprowadzone Konstytucją 3 maja  – przedstawia skutki konfederacji w Targowicy | – stosuje pojęcia Ustawa rządowa, Straż Praw  – lokalizuje w czasie wojnę w obronie konstytucji (1792), sejm rozbiorowy (1793)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Zieleńcami (VI 1792) i Dubienką (VII 1792)  – identyfikuje postacie Ignacego Potockiego, Hugona Kołłątaja, Szczęsnego Potockiego, Ksawerego Branickiego, Seweryna Rzewuskiego, Józefa Poniatowskiego  – omawia okoliczności uchwalenia Konstytucji 3 maja  – wyjaśnia okoliczności zawiązania konfederacji w Targowicy  – omawia przebieg i skutki wojny w obronie Konstytucji 3 maja | – lokalizuje w czasie ustanowienie Orderu Virtuti Militari (1792)  – wyjaśnia, jak Konstytucja 3 maja zmieniła pojęcie narodu  – omawia znaczenie Konstytucji 3 maja  – przedstawia okoliczności podpisania układu rozbiorowego w 1793 r.  – omawia decyzje sejmu rozbiorowego | – identyfikuje postać Scipione Piattolego  – przedstawia reakcję Rosji i Prus na Konstytucję 3 maja  – omawia gospodarcze skutki wojny w obronie konstytucji | – ocenia historyczne znaczenie Konstytucji 3 maja  – ocenia szanse Polaków na utrzymanie refom Sejmu Wielkiego i Konstytucji 3 maja  – ocenia postawy opozycji magnackiej wobec reform Sejmu Wielkiego  – ocenia decyzje sejmu rozbiorowego |
| 6. Powstanie kościuszkowskie | – stosuje pojęcie naczelnik  – lokalizuje w czasie powstanie kościuszkowskie (1794)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Racławicami (4 IV 1794), bitwę pod Szczekocinami (6 VI 1794), bitwę pod Maciejowicami (10 X 1794)  – identyfikuje postać Tadeusza Kościuszki  – przedstawia osiągnięcia Tadeusza Kościuszki  – przedstawia przyczyny i skutki powstania kościuszkowskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla przebiegu powstania miała bitwa pod Racławicami | – stosuje pojęcia akt insurekcji, Najwyższa Rada Narodowa, kosynierzy, Uniwersał Połaniecki  – lokalizuje w czasie ogłoszenie aktu insurekcji (24 III 1794), wybuch powstania w Warszawie i Wilnie (IV 1794), Uniwersał połaniecki (7 V 1794), rzeź Pragi (XI 1794), kapitulację Warszawy (XI 1794)  – identyfikuje postacie Ignacego Potockiego, Hugona Kołłątaja, Jana Kilińskiego, Jakuba Jasińskiego, Aleksandra Suworowa  – wyjaśnia, do czego zobowiązywał się Kościuszko w swojej przysiędze  – przedstawia przebieg działań militarnych w czasie powstania kościuszkowskiego  – wymienia postanowienia Uniwersału połanieckiego | – lokalizuje w czasie wymarsz gen. Madalińskiego z Ostrołęki do Krakowa (III 1794), wybuch powstania w Wielkopolsce (VIII 1794)  – identyfikuje postacie Ignacego Działyńskiego, Antoniego Madalińskiego, Wojciecha Bartosza Głowackiego, Tomasza Wawrzeckiego  – opisuje położenie Rzeczypospolitej po II rozbiorze Polski  – omawia przygotowania do powstania kościuszkowskiego i okoliczności jego wybuchu  – omawia zadania Kościuszki jako naczelnika  – przedstawia działania polityczne podejmowane w czasie powstania kościuszkowskiego  – omawia okoliczności upadku powstania kościuszkowskiego | – lokalizuje w czasie zawiązanie tzw. klubu polskich jakobinów (1794), samosądy w Warszawie (VI 1794), początek oblężenia Warszawy (VII 1794)  – charakteryzuje polską emigrację polityczną po 1793 r.  – przedstawia rolę kosynierów w powstaniu kościuszkowskim | – ocenia szansę utrzymania niepodległości przez Rzeczpospolitą po II rozbiorze |
| 7. Upadek Rzeczypospolitej | – lokalizuje w czasie i przestrzeni III rozbiór Rzeczypospolitej (1795)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II, Fryderyka II Wielkiego, Franciszka II Habsburga  – omawia przyczyny upadku Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia krakowska szkoła historyczna, warszawska szkoła historyczna  – lokalizuje w czasie abdykację Stanisława Augusta Poniatowskiego (1795)  – omawia okoliczności podpisania III rozbioru Rzeczypospolitej  – wymienia przyczyny upadku Rzeczypospolitej wskazywane przez historyków z warszawskiej i krakowskiej szkoły historycznej | – lokalizuje w czasie konwencję rozbiorową (1797)  – przedstawia postanowienia konwencji porozbiorowej z 1797 r.  – omawia ostatnie lata życia Stanisława Augusta Poniatowskiego  – omawia stosunek Rosji, Austrii i Prus do rozbiorów Rzeczypospolitej  – przedstawia stosunek państw europejskich do rozbiorów | – identyfikuje postacie Michała Bobrzyńskiego, Władysława Smoleńskiego  – porównuje stosunek warszawskiej i krakowskiej szkoły historycznej do przyczyn upadku Rzeczypospolitej | – ocenia historyczne znaczenie rozbiorów Rzeczypospolitej  – ocenia postawę króla Stanisława Augusta Poniatowskiego w ostatnich latach istnienia  Rzeczypospolitej |
| 1. Początki rządów Napoleona | – stosuje pojęcie kodeks cywilny  – lokalizuje w czasie kodeks cywilny Napoleona (1801),  koronację cesarską Napoleona (1804)  – identyfikuje postać Napoleona Bonaparte  – wymienia reformy Napoleona w okresie konsulatu  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Napoleon sięgnął po koronę cesarską | – stosuje pojęcia dyrektoriat, konsulat, konkordat  – lokalizuje w czasie  wyprawę do Egiptu (1798), zamach 18 brumaire’a (1799), konkordat (1801)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwy pod Marengo i Hohenlinden (1800)  – lokalizuje w przestrzeni republiki siostrzane stworzone przez Francuzów  – omawia przyczyny i skutki wyprawy Napoleona do Egiptu  – wyjaśnia, dlaczego zamach z 1799 r. uważa się za koniec rewolucji francuskiej  – opisuje reformy wprowadzone we Francji za rządów Napoleona jako pierwszego konsula | – stosuje pojęcie republiki siostrzane  – lokalizuje w czasie konstytucję roku VIII (1799), wojnę z II koalicją antyfrancuską (1798–1802)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod piramidami (1798), bitwę pod Abu Kir (1798)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni  pokój w Campo Formio (1797), pokój w Lunéville (1801), traktat w Amiens (1802) oraz ich postanowienia  – charakteryzuje karierę polityczną i wojskową Napoleona Bonaparte  – omawia cechy charakterystyczne rządów dyrektoriatu  – przedstawia okoliczności w jakich Napoleon przejął władzę we Francji  – opisuje ustrój Francji za rządów konsulatu | – lokalizuje w czasie powstanie republiki Batawskiej (1795), przejęcie przez Napoleona dowództwa nad wojskami we Włoszech (1796), bitwę pod Mondovi (1796), bitwę pod Lodi (1796), powstanie Republiki Cisalpińskiej (1797), kapitulację wojsk francuskich w Egipcie (1801)  – identyfikuje postacie Jeana Jourdana, Jeana  Moreau, Jeana François Champolliona, Emmanuela Josepha Sieyèsa, Rogera Ducosa  – wyjaśnia, jakie były skutki zainteresowania europejskich badaczy zabytkami starożytnego Egiptu  – przedstawia przebieg i skutki walk z I i II koalicją antyfrancuską  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Włoch miało utworzenie Republiki Cisalpińskiej | – ocenia rządy Napoleona jako pierwszego konsula |
| 2. Ekspansja napoleońskiej Francji | – stosuje pojęcia blokada kontynentalna, „bitwa trzech cesarzy”  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Austerlitz (1805), ogłoszenie blokady kontynentalnej (1806)  – identyfikuje postać Napoleona I  – wyjaśnia, dlaczego Napoleon zastosował blokadę kontynentalną wobec Wielkiej Brytanii  – przedstawia skutki wojen napoleońskich do 1807 r. | – stosuje pojęcie Wielka Armia  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Trafalgarem (1805), bitwę pod Ulm (1805), bitwy pod Jeną i Auerstedt (1806), bitwę pod Iławą Pruską i Frydlandem (1807), pokój w Tylży (1807) i jego postanowienia, bitwę pod Somosierrą (1809)  – lokalizuje w przestrzeni kraje uzależnione od Napoleona  - identyfikuje postacie Aleksandra I, Franciszka II Habsburga  – przedstawia rywalizację francusko-brytyjską na pocz. XIX w.  – przedstawia postanowienia pokoju w Tylży  – wyjaśnia, dlaczego 1807 r. uważa się za moment hegemonii Francji w Europie | – lokalizuje w czasie powstanie Wielkiej Armii (1804–1805), powstanie Związku Reńskiego (1806), wojnę w Hiszpanii (1808-1814)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Preszburgu (1805) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Louisa Davouta, Fryderyka Wilhelma III  – opisuje przyczyny konfliktów Napoleona z państwami europejskimi w latach 1803–1807  – omawia politykę, jaką prowadził Napoleona w krajach znajdujących się we francuskiej strefie wpływów  – przedstawia przebieg i skutki ekspansji Francji w Hiszpanii | – lokalizuje w czasie powstanie III koalicji antyfrancuskiej (1805), powstanie IV koalicji antyfrancuskiej (1806-1807)  – identyfikuje postacie Józefa, Ludwika i Hieronima Bonaparte, Charlesa de Talleyranda, Jeana-Baptiste’a Bernadotte’a  – przedstawia przebieg i skutki wojny z III i IV koalicją antyfrancuską  – omawia organizację Wielkiej Armii Napoleona | – ocenia epokę napoleońską i jej znaczenie dla państw i narodów europejskich |
| 3. Klęska Napoleona | – stosuje pojęcie „bitwa narodów”  – lokalizuje w czasie i przestrzeni wyprawę na Moskwę (1812), bitwę pod Lipskiem (1813), bitwę pod Waterloo (1815)  – identyfikuje postać Napoleona I  – przedstawia skutki wyprawy Napoleona na Rosję  – wyjaśnia, dlaczego bitwę pod Lipskiem nazwano „bitwą narodów”  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Napoleona i Europy miała bitwa pod Waterloo | – stosuje pojęcia „druga wojna polska”, „sto dni” Napoleona  – lokalizuje w czasie abdykację Napoleona I (1814), „sto dni” Napoleona (1815)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Wagram (1809), bitwę pod Borodino (1812), bitwę nad Berezyną (1812)  – identyfikuje postacie Aleksandra I, Michaiła Kutuzowa, Józefa Poniatowskiego  – omawia przyczyny i przebieg wyprawy Napoleona na Rosję  – opisuje okoliczności klęski Napoleona w 1813 r. i jej skutki  – omawia próbę przejęcia władzy przez Napoleona w 1815 r. i jej skutki  – przedstawia skutki polityczne i społeczne epoki napoleońskiej dla Europy | – lokalizuje w czasie odstąpienie Rosji od blokady kontynentalnej (1811), bitwę pod Smoleńskiem (1812), wojnę z wielką koalicją (1813), zajęcie Paryża przez wojska koalicji (1814), pokój paryski (1814), zesłanie Napoleona na Elbę (1814) i na Wyspę św. Heleny (1815)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Schönbrunn (1809) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Arthura Wellingtona, Ludwika XVIII  – omawia przejawy hegemonii Francji w Europie w latach 1809–1812  – opisuje taktykę przyjętą przez Rosjan w walce z Napoleonem  – omawia postanowienia pokoju paryskiego z 1814 r. | – stosuje pojęcie styl empire  – lokalizuje w czasie styl empire (1800–1815), powstanie V koalicji antyfrancuskiej (1809), bitwę pod Aspern-Essling (1809), włączenie królestwa Niderlandów do Francji (1810), bitwy pod Lützen i Budziszynem (1813)  – identyfikuje postać Jeana–Baptiste Bernadotte’a  – omawia przebieg i skutki wojny z V i VI koalicją antyfrancuską  – wyjaśnia, w jaki sposób doszło do objęcia tronu Szwecji przez Jeana–Baptiste Bernadotte’a  – wyjaśnia, dlaczego postać Napoleona Bonapartego w wielu krajach europejskich owiana jest legendą | – ocenia epokę napoleońską i jej znaczenie dla państw i narodów europejskich |
| 4. Legiony Polskie we Włoszech | – stosuje pojęcie Legiony Polskie  – lokalizuje w czasie utworzenie Legionów Polskich we Włoszech (1797), powstania Pieśni Legionów Polskich  we Włoszech (1797)  – identyfikuje postacie Jana Henryka Dąbrowskiego, Józefa Wybickiego  – omawia okoliczności powstania Legionów Polskich we Włoszech  – omawia okoliczności powstania Pieśni Legionów Polskich we Włoszech i jej znaczenie | – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Civita Castellana (1798), utworzenie Legii Naddunajskiej (1799), bitwę pod Hohenlinden (1800), wysłanie legionistów na San Domingo (1802)  – lokalizuje w przestrzeni kraje, w których walczyły polskie oddziały  – identyfikuje postacie Stanisława Staszica, Juliana Ursyna Niemcewicza, Karola Kniaziewicza  – omawia sytuację na ziemiach polskich po III rozbiorze  – charakteryzuje organizację wewnętrzną Legionów  – opisuje losy Legionów po 1802 r. | – stosuje pojęcia cyrkuł, Agencja, Deputacja Polska  – lokalizuje w czasie bitwę pod Rimini (1797), bitwy pod Legnano i Magnano (1799), obronę Mantui (1799), założenie Towarzystwa Przyjaciół Nauk (1800), pokój w Lunéville (1801)  – identyfikuje postać Pawła I, Samuela Bogumiła Lindego, Franciszka Barssa, Franciszka Dmochowskiego, Józefa Sułkowskiego  – charakteryzuję sytuacje społeczna na ziemiach polskich po III rozbiorze  – przedstawia działalność oświatową, ekonomiczną i aktywność kulturalną Polaków po III rozbiorze  – porównuje sytuację Polaków pod zaborami  – omawia udział Legionów Polskich w walkach we Włoszech  – przedstawia działalność Legii Naddunajskiej | – stosuje pojęcia kamera, rejencja, landrat, justycjariusz  – lokalizuje w czasie założenie Centralizacji (1796), powstanie Towarzystwa Republikanów Polskich (1798), wznowienie działalności uniwersytetu w Wilnie (1803), otwarcia liceum w Krzemieńcu (1805)  – identyfikuje postacie Onufrego Kopczyńskiego, Jana Śniadeckiego, Franciszka Karpińskiego, Waleriana Dzieduszyckiego, Franciszka Gorzkowskiego  – charakteryzuje polską konspirację niepodległościową na ziemiach polskich pod zaborami i na emigracji  – omawia i ocenia stanowisko Tadeusza Kościuszki wobec Napoleona | – ocenia postawę Napoleona wobec Legionów Polskich  – ocenia znaczenie Legionów Polskich we Włoszech dla polskiej sprawy narodowej |
| 5. Księstwo Warszawskie | – lokalizuje w czasie powstanie Księstwa Warszawskiego (1807), konstytucję Księstwa Warszawskiego (1807), upadek Księstwa Warszawskiego (1813)  – lokalizuje w przestrzeni zasięg terytorialny Księstwa Warszawskiego  – omawia ustrój Księstwa Warszawskiego | – stosuje pojęcie „druga wojna polska”  – lokalizuje w czasie „drugą wojnę polską” (1812)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Tylży (1807) i jego postanowienia, bitwę pod Raszynem (1809)  – identyfikuje postacie Aleksandra I, Adama Jerzego Czartoryskiego, Józefa Poniatowskiego, Fryderyka Augusta I  – lokalizuje w przestrzeni zmiany w zasięgu terytorialnym Księstwa Warszawskiego  – omawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego  – przedstawia okoliczności upadku Księstwa Warszawskiego  – omawia znaczenie Księstwa Warszawskiego | – stosuje pojęcia Komisja Rządząca, szwoleżerowie  – lokalizuje w czasie powołanie Komisji Rządzącej (1807), zniesienie poddaństwa chłopów w Księstwie Warszawskim (1807), zajęcie Warszawy przez wojska rosyjskie (1813)  – identyfikuje postać Stanisława Małachowskiego  – omawia zmiany w sytuacji społeczeństwa Księstwa Warszawskiego  – przedstawia rozwój szkolnictwa i życia narodowego w Księstwie Warszawskim  – omawia militarne znaczenie Księstwa Warszawskiego dla ekspansji napoleońskiej  – omawia przebieg i skutki wojnę z Austrią | – lokalizuje w czasie wprowadzenie Kodeksu cywilnego w Księstwie Warszawskim (1808)  – charakteryzuje prorosyjską orientację części polskiej szlachty i magnaterii | – ocenia politykę Napoleona wobec Polski i Polaków  – ocenia możliwości utrzymania polskiej państwowości na początku XIX w. |

Wymagania edukacyjne są dostosowywane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia zgodnie z wskazanymi przepisami ministra właściwego do spraw oświaty i wychowania w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych :

1) posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego – na podstawie tego orzeczenia oraz ustaleń zawartych w Indywidualnym Programie Edukacyjno-Terapeutycznym,

2) posiadającego orzeczenie o potrzebie indywidualnego nauczania – na podstawie tego orzeczenia,

3) posiadającego opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej, o specyficznych trudnościach w uczeniu się, lub inną opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej, wskazującą na potrzebę takiego dostosowania – na podstawie tej opinii,

4) nieposiadającego orzeczenia lub opinii wymienionych w pkt. 1-3, który jest objęty pomocą psychologiczno-pedagogiczną w szkole – na podstawie rozpoznania indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz indywidualnych możliwości psychofizycznych ucznia dokonanego przez nauczycieli i specjalistów;

5) posiadającego opinię lekarza o ograniczonych możliwościach wykonywania przez ucznia określonych ćwiczeń fizycznych na zajęciach wychowania fizycznego – na podstawie tej opinii.

Szczegółowe opisy dostosowań są ujęte w dokumentacji pomocy pedagogiczno- psychologicznej.

Wymagania edukacyjne zostały opracowane przez **mgr Piotr Rychlewskiego**

1. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów
2. Przedmiotem oceny są:

- wiadomości (określone w podstawie programowej)

- umiejętności (praca z mapą, podręcznikiem, źródłem historycznym, materiałami ikonograficznymi, filmem)

- zaangażowanie w proces uczenia się (aktywność)

1. Ocenie podlega:

- stopień opanowania materiału faktograficznego

- dostrzeganie związków przyczynowo-skutkowych

- poprawność stylistyczna wypowiedzi

- stopień zrozumienia tematu

- znajomość chronologii, pojęć, terminów i postaci z zakresu przedmiotu

- umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji

- umiejętność pracy ze źródłem historycznym i mapą

- umiejętność porównywania, dostrzegania podobieństw i różnic w procesie dziejowym

1. Narzędzia pomiaru osiągnięć uczniów:

- sprawdziany i testy obejmujące całość zrealizowanego zagadnienia, np. epoki, działu w podręczniku

- kartkówki obejmujące wiadomości z 3 ostatnich lekcji

- wypowiedź ustna

- pisemne prace domowe

- referaty

- projekty

- efekty aktywności na zajęciach

1. Zasady i kryteria kontrolowania i oceniania:

- prace kontrolne są obowiązkowe. W razie nieobecności (usprawiedliwionej, trwającej minimum siedem dni) w terminie pisania pracy, wiedza ucznia z podanego zagadnienia zostanie skontrolowana w formie pisemnej lub ustnej w wyznaczonym przez nauczyciela terminie w przeciągu ciągu dwóch tygodni, po upływie 5 dni dydaktycznych od ustania absencji

- liczba prac kontrolnych pisanych w ciągu roku nie może być mniejsza niż liczba działów tematycznych przewidzianych w programie nauczania

- uczeń raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji bez podania przyczyny (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów i okresów klasyfikacyjnych) – nieprzygotowanie obejmuje również brak podręcznika, zeszytu, zadanej pracy domowej.

- nieprzygotowanie do lekcji uczeń zgłasza na początku zajęć, nie czekając na wezwanie nauczyciela

- brak zadanego zadania należy uzupełnić w przeciągu 2 dni

- zeszyt przedmiotowy jest obowiązkowy – podlega kontroli i ocenie

- materiały dodatkowe, dostarczane przez nauczyciela, powinny zostać umieszczone w zeszycie przedmiotowym

- uczeń ma prawo do nie oceniania po dłuższej (przynajmniej tygodniowej) usprawiedliwionej nieobecności

- uczeń może uzyskać dodatkowe oceny za wykonanie nadobowiązkowych prac, udział w zajęciach pozalekcyjnych oraz sukcesy w olimpiadach i konkursach przedmiotowych

- korzystanie przez ucznia w czasie prac pisemnych z niedozwolonych przez nauczyciela pomocy oraz niesamodzielne rozwiązywanie zadań stanowi podstawę do wystawienia oceny niedostatecznej

- uczeń może poprawić ocenę w przeciągu siedmiu dni szkolnych od jej uzyskania w formie i terminie wskazanym przez nauczyciela; ocena z poprawy w każdym przypadku zostaje wpisana do dziennika i, jeśli jest wyższa od poprzedniej, jest ostateczna – w innym wypadku ostateczną oceną jest uzyskana pierwotnie

1. W odpowiedziach pisemnych, w których poszczególne zadania są punktowane, ocena, jaką otrzymuje uczeń, jest zgodna z przyjętym rozkładem procentowym dla danej oceny.

0 - 40% - ndst  
41 - 50% - dop  
51 - 70% - dst  
71 - 89% - db  
90 - 98% - bdb  
99 -100% - cel

1. Ocenom bieżącym nadaje się następujące wagi:

- sprawdziany i testy – 3,

- kartkówki, wypowiedzi ustne – 2,

- pisemne prace domowe, referaty, projekty, efekty aktywności na zajęciach, ćwiczenia z wykorzystaniem arkuszy maturalnych – 1.

1. Ocenę śródroczną lub roczną (z uwzględnieniem wszystkich ocen w danym roku szkolnym)ustalasięjako średniąważonąocenbieżących wgnastępującejskali:

|  |  |
| --- | --- |
| Średnia ważona | Ocena śródroczna/roczna |
| 0 – 1,74 | niedostateczny |
| 1,75 – 2,50 | dopuszczający |
| 2,51 – 3,50 | dostateczny |
| 3,51 – 4,50 | dobry |
| 4,51 – 5,50 | bardzo dobry |
| 5,51 – 6 | celujący |

Ocena roczna, wynikająca ze średniej ważonej, jest oceną minimalną. Nauczyciel, biorąc pod uwagę stopień opanowania materiału, ma prawo do ustalenia oceny rocznej o jeden stopień wyższej.

1. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej regulowane są w Statucie.